

## Übersicht Lehrmittel „Die Sprachstarken 2 – 6“ und Grobziele Lehrplan Deutsch Primarstufe

(Basis: Übersicht der Kompetenzen „Die Sprachstarken 2–6“, Klett und Balmer, Zug, 2010, Ergänzungen: Bezug Grobziele Lehrplan Deutsch, DVS Luzern)

**Hinweise zum sprachenübergreifenden Lernen:** Um Synergien im Sprachenlernen effektiv zu nutzen, ist in roter Farbe das Vorwissen aus vorangehenden Unterrichtsjahren der Fächer Englisch und Französisch aufgelistet. Ebenso sind Lerninhalte, die in Englisch und Französisch im selben Schuljahr angeboten werden, mit „parallel“ bezeichnet. Ob diese vor oder nach den entsprechenden Lektionen im Deutschunterricht behandelt werden, ist vor Ort abzuklären.

Legende:

SB = Schülerbuch des jeweiligen Sprachlehrmittels, gefolgt von der entsprechenden Seitenzahl

AH = Arbeitsheft des jeweiligen Sprachlehrmittels, gefolgt von der entsprechenden Seitenzahl

TC = TaskCards des Lehrmittels Explorers, gefolgt von der entsprechenden Kartenummer

Lesen / Grobziele Lehrplan	2. Klasse	3. Klasse	4. Klasse	5. Klasse	6. Klasse
<b>Lesetechnik</b> 5.1 Lesen und Verstehen	Lesetraining: Schwierige Wörter unterstreichen; Hilfsbogen unter st/sp/ch usw. (AH 6–7) Zu zweit lesen; Markieren als Lesehilfe (AH 9) Zu dritt lesen: mit verteilten Rollen (AH 59) Isoliertes Lesetraining (AH 117–127): Augensprung/ Wörter in Lücke setzen	Lesetraining zu zweit (AH 9) Markiertechnik (AH 9) Mit verteilten Rollen lesen (SB 56) Isoliertes Lesetraining (AH 123–129; Lesetraining CD-ROM)	Lesetraining zu zweit Anleitungen lesen: Markiertechnik (AH 38) Isoliertes Lesetraining (AH 121–129; Lesetraining CD-ROM)	Recherche in Lexika und Sachbüchern (SB 18) Recherche im Internet (SB 19) Isoliertes Lesetraining (AH 129–137; Lesetraining CD-ROM)	Internet-Recherche (SB 48; AH 61) Isoliertes Lesetraining (AH 141–146; Lesetraining CD-ROM)
<b>Gestaltendes Vorlesen</b> 5.1 Lesen und Verstehen 6.1 Begegnung mit literarischen Texten - eigenes Gestalten	Geschichten spannend vorlesen (SB 6) Gedichte vortragen: Tipps zur Gestaltung (SB 16–17)	Gedichte vortragen (SB 43; AH 43) Geschichtenwettbewerb: Geschichten vorlesen mit Markiertechnik (AH 54–55) Lesetheater Feuergedicht: Partitur vorgegeben (SB 48) Lesetheater Lalula: Partitur selber herstellen (SB 64; AH 65)	Vorlesetraining (AH 6) Wirkungsvoll vorlesen (SB 33, 36) Lesetheater: Partitur herstellen (SB 66)	Lesetraining in Gruppen: Markiertechnik (AH 8) Vorlesetraining mit Markiertechnik (AH 34) Lautgedichte (SB 60) Lesetheater (selbstständig) (SB 61)	In Gruppen vorlesen (AH 11) Gedicht wirkungsvoll vortragen (AH 30) Lesetheater (selbstständig) (SB 66)
<b>Texte verstehen</b> 5.1 Lesen und Verstehen 5.4. Erfahrungen mit Radio und Fernsehen (sich mit verschiedenen Medien auseinandersetzen)	Texte mit Audio-Unterstützung; grosse Schrift (Kap. 1–3) Texte Bildern zuordnen (AH 4) Zu jedem Text: Fragen zum Nachschauen, Verstehen, Nachdenken (Schwerpunkt E-	Texte mit Audio-Unterstützung; zu jedem Text: Fragen zum Nachschauen, Verstehen, Nachdenken (alle Ebenen) (AH 4, 10, 27–35) Biografie lesen (SB 10)	Zu vielen Texten: Fragen zum Nachschauen, Verstehen, Nachdenken (alle Ebenen) (AH 4, 9, 21) Biografie lesen (SB 6) Interview lesen (SB 56)	Zu vielen Texten: Fragen zum Nachschauen, Verstehen, Nachdenken (alle Ebenen) (AH 4, 12, 25, 42, 54) Autobiografie lesen (SB 6) Kurzgeschichten interpretieren	Zu vielen Texten: Fragen zum Nachschauen, Verstehen, Nachdenken (alle Ebenen) (AH 4, 16, 46, 68) Sachtext mit literarischem Text vergleichen (AH 7–10)

	<p>bene Nachschauen) (AH 10, 16–17, 24–25, 40, 49, 51–52)          Biografie lesen (SB 11)          Spielanleitung lesen (AH 53)          Interview lesen, schwierige Wörter unterstreichen (AH 75)</p>	<p>Interview lesen (SB 34)</p>	<p>Anleitungen lesen und verstehen (SB 42)          Rezepte lesen und verstehen (SB 44)          Spielanleitungen lesen und verstehen (SB 46)          Interview lesen und verstehen (SB 56)</p>	<p>(SB 36)          Leseschritt 1 (AH 20):          Zeitungsseite überfliegen (SB 42; AH 37–39)</p> <p><b>&gt;&gt; Leseschritt 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Parallel Englisch Explorers 2 SB27, SB112, TC53: <b>Skimming texts to get an overview</b> / Parallel Französisch Envol 5 SB 99, 113, 124: <b>Clé magique: Überfliegen</b></li> <li>Vorwissen Englisch 4. Klasse Explorers 1 SB 21 und parallel Englisch Explorers 2 SB 112: <b>Getting information from pictures and photographs</b> / Parallel Französisch Envol 5 SB 53, 65, 77, 113, 124: <b>Clé magique: Text anhand von Bildern entschlüsseln</b></li> <li>Vorwissen Englisch 4. Klasse Explorers 1 SB 72: <b>Activating prior knowledge</b></li> <li>Vorwissen Englisch 4. Klasse Explorers 1 SB 72 und parallel Englisch Explorers 2 TC 53: <b>Asking questions to understand the content of a text</b></li> </ul> <p>Leseschritt 2 (SB 20, AH 23):          Markieren, unterstreichen, Randnotizen (AH 53)</p> <p><b>&gt;&gt; Leseschritt 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Parallel Englisch Explorers 2 SB 69: <b>Finding the information you need, read questions before you read the text</b></li> <li>Parallel Englisch Explorers 2 TC 34: <b>Using words as compass to find your way in a text</b></li> <li>Parallel Englisch Explorers 2 SB 27, TC 48: <b>Sharing knowledge about a text</b> / Parallel Französisch Envol 5 SB 65, 77, 113, 124: <b>Clé magique: Text gemeinsam knacken</b></li> <li>Parallel Französisch Envol</li> </ul>	<p>Grafische Darstellungen und Diagramme lesen (SB 36; AH 46–49)          Leseschritte 1–4 (SB 28)</p> <p><b>&gt;&gt; Leseschritt 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Parallel Englisch Explorers 3 TC 22: <b>Guessing what a text is about from its heading</b></li> <li>Parallel Englisch Explorers 3 TC 27: <b>Skimming texts to get an overview</b> / Parallel Französisch Envol 6 SB 16, 30, 59, 82, 97, 110 : <b>Clé magique: Überfliegen</b></li> <li>Parallel Französisch Envol 6 SB 16, 30, 59, 82, 97, 110: <b>Clé magique: Text anhand von Bildern entschlüsseln</b></li> <li>Parallel Englisch Explorers 3 SB 111: <b>Activating prior knowledge</b></li> <li>Parallel Englisch Explorers 3 TC 27, SB 111: <b>Asking questions to understand the content of a text</b></li> </ul> <p><b>&gt;&gt; Leseschritt 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Parallel Englisch Explorers 3 TC 27: <b>W-questions can help understand the content of a text</b></li> <li>Parallel Englisch Explorers 3 SB 66. <b>Highlighting</b></li> <li>Parallel Englisch Explorers 3 SB 47, SB 59, SB 84: <b>Guessing intelligently</b> / Vorwissen Französisch Envol 5 und parallel Envol 6 SB 16, 30, 59, 82, 97, 110: <b>Clé magique: Intelligentes Raten</b></li> <li>Parallel Englisch Explorers 3 TC 10, TC 15: <b>Sharing knowledge about a text / Pulling together</b> / parallel Französisch Envol 6 SB 16, 30, 59, 82, 97, 110 : <b>Clé magique: Text gemeinsam knacken</b></li> <li>Parallel Englisch Explorers 3 SB 56: <b>asking for help</b></li> </ul>
--	---	--------------------------------	--	--	--

				<p>5 SB 77, 113, 124: <b>Clé magique: Andere Fragen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorwissen Englisch 4. Klasse Explorers 1 TC 1: <b>Looking up words / Parallel Französisch Envol 5 SB 77, 90, 113, 124: Clé magique: Wörterverzeichnis</b></li> </ul> <p>Leseschritt 3 (AH 24) Interview lesen mit den vier Leseschritten (SB 53) <b>&gt;&gt; Leseschritt 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorwissen Englisch 4. Klasse Explorers 1 TC 17 und parallel Explorers 2 SB 112: <b>Scanning for names and numbers</b></li> </ul> <p>Gedicht-Puzzle (SB 62)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parallel Englisch Explorers 3 SB 84: <b>Looking up words / parallel Französisch Envol 6 SB 16, 30, 59, 82, 97, 110 : Clé magique: Wörterverzeichnis</b></li> <li>• Parallel Französisch Envol 6: SB 16, 30, 59, 82, 97, 110 : <b>Clé magique: Andere Fragen</b></li> </ul> <p><b>&gt;&gt; Leseschritt 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parallel Englisch Explorers 3 SB 45: <b>Putting two and two together</b></li> </ul> <p>Leseschritte 1–3 (SB 44–47) Leseschritte 1–4 SB 57; AH 67–72 Markieren zu W-Fragen (SB 46) Randnotizen zu W-Fragen (SB 46; AH 58) Cluster zu W-Fragen (SB 47; AH 60)</p> <p><b>&gt;&gt; fächerübergreifende inhaltliche Vertiefungsmöglichkeit</b> zu den Lesetexten Reporterin (SB 28) und Dolmetscherin (SB 56):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parallel Französisch, Envol 6 SB 58f: Tagesablauf eines Bäckers</li> <li>• Parallel Englisch, Explorers 3 SB15ff: die Berufsbilder Photograph, Kosmetikerin, Lastwagenchauffeur kennen lernen</li> </ul>
	<b>2. Klasse</b>	<b>3. Klasse</b>	<b>4. Klasse</b>	<b>5. Klasse</b>	<b>6. Klasse</b>
<p><b>Leseanimation/ literarische Bildung</b></p> <p>5.3 Lesen aus eigener Initiative 5.4. Erfahrungen mit Radio und Fernsehen (sich mit verschiedenen Medien auseinandersetzen) 5.2 Sprachliche Eigenheiten gewisser Textsorten 6.1 Begegnung mit literarischen Texten - eigenes Gestalten</p>	<p>Janosch (SB 4–11) Janosch und seine Figuren (AH 18) Bilderbücher und Comics (SB 32–37) Figuren aus Bilderbüchern (SB 32; AH 40) Lieblingsbücher (SB 52) Fragebogen zu Lieblingsbüchern (AH 69–70) Lesetagebuch (einfache Variante) (AH 71–72) Gelbe Seiten (einfache Fragen) (AH 130)</p>	<p>Astrid Lindgren (SB 4–11) Figuren aus Büchern vorstellen (AH 6) Abenteuergeschichten (SB 32; AH 39–40) Gedichte (SB 42–47) Buchhandlung (SB 54) Geschichtenwettbewerb (AH 54) Bücher suchen (AH 58) Bücherwünsche für Bibliothek (AH 60) Buch vorstellen (SB 58)</p>	<p>Michael Ende (SB 4–11) Textstellen von fantastischen Geschichten (SB 8) Bücher präsentieren Sagen, Merkmale (SB 32–37; AH 29–32) Gedichte gestalten (AH 50) Gedichte (SB 48)</p>	<p>Christine Nöstlinger (SB 4–11) Realistische Geschichten (SB 8) Fabeln, Merkmale (SB 32) Gereimte Tiergeschichten (SB 34) Bibliothek (SB 50) Bibliotheksparcours (Kap. Bibliothek, AB 3) Lesegewohnheiten (AH 47) Buch lesen mit den vier Leseschritten (AH 51)</p>	<p>Klaus Kordon (SB 4–11) <b>&gt;&gt; fächerübergreifende inhaltliche Vertiefungsmöglichkeit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorwissen 5. Klasse Englisch, Explorers 2 (SB 95ff): <b>San Francisco früher und heute</b></li> </ul> <p>Klassenlektüre (SB 9) Über Bücher reden (AH 14) Gedichte (SB 18) Unterhaltungsliteratur (SB 34) Wer liest was? (SB 36)</p>

	Orte des Lesens (SB 54; AH 73) Bibliothek: Bücher empfehlen (SB 56) Bibliotheksparcours (AH 80)				<b>&gt;&gt; fächerübergreifende inhaltliche Vertiefungsmöglichkeit</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Das Thema Bücher wird in der 6. Klasse in Explorers 3 SB 43ff im Modul A world of reading eingehend behandelt</li> </ul>
<b>Beurteilung</b>	Lesepfeile (AH 8) Gedicht vortragen (AH 23) Bücher einschätzen	Trainingspfeile (AH 9) Miteinander sprechen: Gefühle (AH 16–17) Lesepfeile (AH 44–45, 57)	Lesepfeile (AH 7) Trainingspfeile (AH 33)	Selbstbeurteilung des Leseverstehens (AH 4) Vorlesepfeile (AH 10) Selbstbeurteilung der Leseschritte (AH)	Selbstbeurteilung des Leseverstehens (AH 6) Vorlesepfeile (AH 13) Geschichten präsentieren (AH 51)
<b>Schreiben / GZ Lehrplan</b>	<b>2. Klasse</b>	<b>3. Klasse</b>	<b>4. Klasse</b>	<b>5. Klasse</b>	<b>6. Klasse</b>
<b>Schreiben: Textsorten</b>  1.2 Sprachliche Verarbeitung von Erfahrungen und Empfindungen  3.1 sich schriftlich mitteilen	Persönliche Briefe schreiben: Briefmuster (SB 8) Dankesbrief schreiben (SB 28) Geschichten schreiben (AH 42–45) Minibücher schreiben (AH 46–48) Buchempfehlung schreiben (Formular) (AH 78–79) Geschichten schreiben (AH 81)	Lügendgeschichten schreiben (AH 8) Persönliche Briefe schreiben (SB 24–29) Dankesbrief (AH 34) Briefe gestalten (SB 26–29; AH 36) Gedichte nach Muster schreiben (AH 47–48) Geschichten schreiben Buchempfehlungen schreiben (Plakate)	Fantastische Geschichten schreiben (AH 11) Briefe schreiben (AH 14–16) Seltsame Geschichten schreiben (ausgehend von Sagen) (SB 36–37) Gedichte schreiben (SB 65) Rezept schreiben (AH 40)	Realistische Geschichte schreiben (AH 4) Geschichten schreiben (AH 36) Zeitungsbericht für eine Wandzeitung schreiben (SB 46–47; AB 6–8)	Geschichte zu historischem Bild schreiben (SB 10) Geschichten schreiben (SB 38–39; AH 50–51) Schreibprojekt (Kap. Spannung und Unterhaltung, AB 5)
<b>Schreibprozess: Ideen finden</b>  3.1 sich schriftlich mitteilen	Briefanfänge (AH 11) Ideensammeln: Sich erinnern (AH 13) Figuren beschreiben, Ideennetz: Figuren treffen sich (AH 42–45) Ideennetz mit W-Fragen (AH 44) Erzählbild (SB 34) Steckbrief schreiben (AH 50) Bibliothekswimmelbild, Ideennetz 2 (AH 81) Bipol-Ideennetz (AH 84–85)	Differenziertes Ideennetz mit Fragen (AH 13) Reflexion: Wie kommt man zu Ideen? (AH 41) Geschichten erfinden: Wer? Wo? Was geschieht? (SB 36) Muster eines Gedichts (AH 47)	Gedichte nach Muster schreiben (SB 65)	Ort/Umgebung genau beobachten (AH 14) Schreibschritt 1 (AH 17) Geschichte nach Muster schreiben (AH 36)  <b>&gt;&gt; Schreibschritt 1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Parallel Englisch Explorers 2 TC 27: <b>Brainstorming topics</b></li> </ul>	Geschichte zu historischem Bild schreiben (SB 10) Schreibschritt 1 (AH 15, 20, 52)  <b>&gt;&gt; Schreibschritt 1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Parallel Englisch Explorers 3 SB 52: <b>Brainstorming topics</b></li> </ul>
<b>Schreibprozess: Entwerfen/Formulieren</b>  3.2 Entwurf und Reinschrift	Entwerfen nach Briefmuster AH 14–15) Dankesbrief entwerfen (AH 34–35)	Geschichtentruhen (AH 24–26) Brief schreiben und schön gestalten (AH 36–37) Geschichten schreiben: Imagination mit Erzählkarten: Wer? Wo? Was? (Abenteuergeschichten, AB 3)	Schreibwege reflektieren (SB 11)	Über Schreibprozess nachdenken (SB 10) Schreibschritt 2 (AH 18)  <b>&gt;&gt; Schreibschritt 2</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vorwissen Englisch 4. Klasse Explorers 1 TC 33 und parallel Explorers 2 TC11, SB42, TC45, SB118: <b>Transferring information, using model texts</b> (6: TC1)</li> <li>Parallel Englisch Explorers 2 SB 67: <b>Linking sentences in a text</b></li> </ul>	Schreibschritt 2 (AH 16, 21, 52)  <b>&gt;&gt; Schreibschritt 2</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Parallel Englisch Explorers 3 TC 1: <b>Transferring information, using model texts</b></li> </ul>

<b>Schreibprozess: Überarbeiten</b>  3.3 Rechtschreibung und Zeichensetzung, grammatische Normen	Textlupe (vereinfacht) AH 45	Schreibkonferenz (Anleitung) (AH 15) Textlupe (vereinfacht) (Schreibwelt Schatzinsel, AB 6d)	Textlupe (AH 12) Korrekturprogramm 4. Klasse (Kap. Michael Ende, AB 11)	Korrekturprogramm 4. Klasse (AH 16) Korrekturprogramm 5. Klasse (Schreibwelt Geschichtenredaktion AB 9)  Schreibschritt 3 (AH 19) Schreibschritt 4 (AH 19)	Schreibschritt 3 (AH 17, 22, 53) Schreibschritt 4 (AH 17, 22, 53)  <b>&gt;&gt; Schreibschritt 4</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorwissen Englisch 4. Klasse Explorers 1 TC 27: <b>Checking your spelling</b></li> </ul> Korrekturprogramm 6 (AH 18, 55) Textlupe (Schreibwelt Ein Tag im Leben von ..., AB 3a)
<b>Schreibwelt</b>  1.2 Sprachliche Verarbeitung von Erfahrungen und Empfindungen 3.1 sich schriftlich mitteilen 6.1 Begegnung mit literarischen Texten - eigenes Gestalten	Fantasieschloss: Ideen finden; Fantasiegeschichten schreiben (SB 60)	Geheimnisvolle Schatzinsel: Abenteuergeschichten schreiben: Imaginieren (SB 38) Gedicht-Apotheke: Gedichte schreiben (SB 50)	Zauberschule: Briefe schreiben (SB 12) 1000 Geschichten: Schreiben zu Bildimpuls (SB 38)	Geschichtenredaktion (SB 12): Geschichten für eine Reise im Speisewagen Unglaubliche Tiergeschichten (SB 38): Dialogische Geschichten zwischen zwei Tieren schreiben	Ein Tag im Leben von... (SB 12): Klassenkamerad/-in interviewen und ein Porträt schreiben Spielorama (SB 40): Spiel- und Bastelanleitungen schreiben
<b>Beurteilung</b>	Schreibnetz: Dankesbrief schreiben (AH 36) Schreib-Sonne: Ideen finden (AH 87) Gelbe Seiten: Schreiben im Alltag (Motivation) (AH 131)	Schreibnetz: Geschichten schreiben (AH 14) Schreibnetz: Interessanten Brief schreiben (AH 38) Schreib-Sonne: Gedichte schreiben (AH 52)	Schreibnetz: Geschichte schreiben (AH 13) Schreibstern: Persönliche Briefe schreiben (AH 16) Gelbe Seiten: Schreibmotivation (AH 133)	Geschichten schreiben (AH 15) Zeitungsbericht schreiben (Zeitung, AB 7-8) Schreibnetz: Geschichte zu Bildimpuls schreiben (CD-ROM 4.2, AB 1)	Porträt schreiben (Ein Tag im Leben von ..., AB 3c) Checkliste für Anleitungen schreiben (AH 54)
<b>Sprechen/Hören / GL LP</b>	<b>2. Klasse</b>	<b>3. Klasse</b>	<b>4. Klasse</b>	<b>5. Klasse</b>	<b>6. Klasse</b>
<b>Sprechtechnik</b> 2.3 Mündlicher Gebrauch der Standardsprache 6.2 Spiel mit der Sprache	Gedicht vortragen (SB 16) Abzählreime und Kinderverse (SB 66)	Lesetraining: deutlich sprechen (AH 9) Gedichte vortragen (AH 43)	Sprechübungen für Schauspieler/-innen (SB 54; AH 45) Schnabelwetzter, Zungenbrecherverse (AH 45; AH 49; SB 62)		
<b>Erzählen</b> 2.1 Zuhören und reden 2.2 Sich mündlich mitteilen 2.3 Mündlicher Gebrauch der Standardsprache 2.4 Situations- und adressatengerechtes Sprechen	Gemeinsam Geschichten erzählen, ausgehend von Bildimpulsen (SB 18) Reihum-Geschichten erzählen mit Bilderkarten (SB 64) Gegenstände beschreiben im Ratespiel (SB 70)	Lügendgeschichten erzählen (SB 8; AH 8) Erzählen im Fisch-Pool; Rückmeldungen geben (AH 22) Erzählen mithilfe von Geschichtsentruhen (SB 20; AH 24) Geschichten gemeinsam erfinden (SB 62) Gegenstände beschreiben im Ratespiel (SB 68)	Geschichten erzählen (AH 28) Sagen erzählen (SB 35) Erzähltipps: Stein/Muschel als Erzählimpuls fürs gemeinsame Erzählen (SB 60) Genaue Fragen stellen (SB 61)	Geschichten erfinden mit der Erzählpartitur (SB 58)	Geschichten erfinden mit der Fishpool-Methode (AH 31) Geschichten erfinden mit der Erzählpartitur, Anwendung mündlich und schriftlich (SB 38; AH 50) Erzählpartitur Anleitung (SB 62)
<b>Präsentieren</b> 2.2 Sich mündlich mitteilen 2.3 Mündlicher Gebrauch der Standardsprache 2.4 Situations- und adressatengerechtes Sprechen 6.1 Begegnung mit literarischen Texten - eigenes Gestalten	Gedicht vortragen (SB 16)	Figuren und Geschichten aus Büchern vorstellen (AH 6) Bücher vorstellen und empfehlen (mit Plakat) (SB 58; AH 63-64)	Bücher vorstellen (AH 8) Eigene Geschichten erfinden und vorspielen (AH 44)	Buch vorstellen (Anleitung) (SB 9) Minutenvorträge (SB 28)	Radionews (AH 40) Geräusche produzieren, Hörspiel herstellen (AH 41-42) Informationen beschaffen (SB 46) Internet-Recherche (SB 48) Vortrag vorbereiten (SB 50; AH 62) Eine Sprache auf Plakat und mit Medien präsentieren (AH 63)
<b>Argumentieren</b> 2.1 Zuhören und reden 2.2 Sich mündlich mitteilen 2.3 Mündlicher Gebrauch der					Handy-Diskussion (Kap. Fragen mit Tiefsinn, AB 8) Fishpool-Diskussion: Pro-/Kontra-Argumente (SB 64)

Standardsprache 2.4 Situations- und adressatengerechtes Sprechen					
<b>Hörtexte verstehen</b> 1.1 Verstehen von Wörtern und Wendungen 2.1 Zuhören und reden	Zu Hörtexten Fragen zum Hin- hören (AH 9, 76–77)	Zu Hörtexten Fragen zum Hin- hören, Verstehen, Nachdenken (Abenteuergeschichten, AB 2; AH 50)	Zu Hörtexten Fragen zum Hin- hören, Verstehen, Nachdenken (Interview hören: AH 46, 48)		Zu Hörtexten Fragen zum Hin- hören, Verstehen, Nachdenken (AH 25, 35, 42, 56) Radioanimation (SB 26; AH 32) Hörtagebuch (AH 33) Interview hören: Hörschritt 1 (AH 35) Hörschritt 2 (AH 36) Hörschritt 3 (AH 37–39) Hörschritt 4 (AH 37) Geräusche hören (SB 30)
<b>Beurteilung</b>	Vorlesen, deutlich sprechen (AH 8) Beurteilungspfeile: Gedichte vortragen (AH 23) Gelbe Seiten: Sprechen und Zuhören im Alltag (AH 132)	Beurteilungspfeile: Gedichte vortragen (AH 9) Gefühle zum Ausdruck bringen (AH 16–17)	Trainingspfeile (AH 33) Rückmeldung zum Erzählen: Fragen zum Ankreuzen (AH 28)	Gruppengespräch (AH 29) Kurzvorträge (AH 30)	Gespräch führen (AH 29) Geschichten erfinden und prä- sentieren (AH 51)
<b>Dialog / GZ Lehrplan</b>	<b>2. Klasse</b>	<b>3. Klasse</b>	<b>4. Klasse</b>	<b>5. Klasse</b>	<b>6. Klasse</b>
<b>Miteinander sprechen: Gespräche führen</b> 2.1 Zuhören und reden 2.2 Sich mündlich mitteilen 2.3 Mündlicher Gebrauch der Standardsprache 2.4 Situations- und adressaten- gerechtes Sprechen 4.2 Sprachbegleitende und spracheretzende Kommunikation 7.1 Sprache und Mitmensch 7.2 Konfliktsituationen	Rollenspiel: Kleine Szenen spielen: Gefühle mitteilen (SB 14; Stimme und Körper, AB 3)	Gefühle im Rollenspiel ausdrü- cken (SB 14; AH 16–17) Sich Gehör verschaffen (AH 18–21)	Theater spielen (SB 50; AH 44) Rolle klären (AH 42) Maskenspiel (SB 52) Körpersprache (SB 43)	Gesprächsregeln (SB 24; AH 27) Telefongespräch (AH 28) Gruppengespräch (AH 29) Feedback geben (SB 26; AH 29) Interview führen (SB 44–45; AH 41)	Philosophisches Gespräch füh- ren (SB 16; AH 28) Fishpool-Methode (AH 31) Interview führen (SB 12; AH 20; SB 44)
<b>Zuhören im Gespräch</b> 1.1 Verstehen von Wörtern und Wendungen 2.1 Zuhören und reden 4.1 Sprachstrategien 4.2 Sprachbegleitende und spracheretzende Kommunikation 7.1 Sprache und Mitmensch 7.2 Konfliktsituationen	Rollenspiel: Kleine Szenen spielen: andere verstehen (SB 14; Stimme und Körper, AB 3)	Einfühlen im Rollenspiel (SB 14; AH 16–17) Niemand hört zu (AH 16) Fishpool-Methode: nonverba- le/paraverbale Zeichen des Zu- hörens (AH 22–23)	Theater spielen (SB 50; AH 44)	Gesprächsregeln (SB 24; AH 27) Telefongespräch (AH 28)	Fishpool-Methode (AH 31)
<b>Wortschatz / GZ Lehrplan</b>	<b>2. Klasse</b>	<b>3. Klasse</b>	<b>4. Klasse</b>	<b>5. Klasse</b>	<b>6. Klasse</b>
<b>Wortschatz erweitern</b> 1.1 Verstehen von Wörtern und Wendungen 1.2 Sprachliche Verarbeitung von Erfahrungen und Empfindungen 7.1 Sprache und Mitmensch 7.2 Konfliktsituationen	Gefühle (SB 14; AH 20–22) Wörter im Alltag sammeln (AH 38) Wörter zu verschiedenen All- tagsthemen: z. B. Fahrzeuge, Wald (SB 44; AH 55–58) Tierrätsel (AH 63–64) Wortlisten: Verben, Adjektive, Nomen (AH 135–143)	Gefühle im Rollenspiel ausdrü- cken (AH 16) Wort im Wort (SB 63) Wortlisten: Verben, Adjektive, Nomen, Verbenspiel (AH 137– 151)	Wortlisten: Verben, Adjektive, Nomen (AH 140–143) Teekesselspiel (SB 63) Wortlisten: Verbformen, Wort- felder (AH 140–143)	Wortlisten: Verben (AH 148– 151)	Begriffsbildung (Kap. Fragen mit Tiefsinn, AB 1) Wortlisten: Verben (AH 153– 157)

Reflexion / GZ Lehrplan	2. Klasse	3. Klasse	4. Klasse	5. Klasse	6. Klasse
<b>Language Awareness</b> 1.1 Verstehen von Wörtern und Wendungen 1.3 Sprachliche Strukturen 4.1 Sprachstrategien 6.1 Begegnung mit literarischen Texten – eigenes Gestalten 6.2 Spiel mit der Sprache	Erfahrungen mit eigener Sprache, fremden Sprachen (SB 20) Multikulturelle Sprachbiografien (SB 24) Spracherwerb: Meine ersten Worte (AH 26) Bilder und Schrift (SB 26; AH 30) Verschiedene Schriften (AH 33) Schrift im Alltag (AH 37) Sprachrätsel (SB 40–49) Fremdsprachige Verse und Gedichte (SB 66) Wortlisten: Verbformen, Wortfelder (AH 135–143)	Alltägliche Sprechsituationen Missverständnisse/Konflikte (SB 14) Gut Zuhören/sich Gehör verschaffen (SB 16–19) Bilderbrief: Wort/Zeichen/Zeichnungen (englisch) (SB 26–29) Wort und Zeichen (SB 72) Fremdsprachige Verse und Gedichte (SB 42) Verdichtete Sprache (SB 44) Lieblingswörter (SB 46) Wortlisten: Verben, Adjektive, Nomen, Verbformen, Wortfelder Verbenliste: Verbformen (Tempus) (AH 137–151)	Geheimschriften (SB 16, 20) Wie kommen Dinge zu ihrem Namen? (verschiedene Sprachen: AH 17) Piktogramme im Alltag (SB 18; AH 18, 20) Mundart und Hochdeutsch, Vielfalt der Dialekte; verschiedene Sprachen sprechen (SB 24–29, AH 25–27) Verschiedene Schriften (SB 30) Englische Geschichte mit Bildern lesen (Two Monsters) (SB 82) Wortlisten: Verbenliste, Verbformen (Tempus), Ausnahmen e/ä (AH 140–143)	Über Distanz kommunizieren (SB 16) Sprach-Bilder: visuelle Gedichte (SB 64–65) Chatten (SB 69) Sprachen vergleichen (SB 82) Orange Seiten: Wortlisten: Verben (AH 148–151), Ausnahmen e/ä (AH 151)	Wie die Dinge zu ihrem Namen kommen (Sprachphilosophie) (SB 16) Sprachenvielfalt (SB 54) <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Vorwissen Englisch 3. Klasse Young World 1 SB 2f, 4: 4sprachige Schweiz; Englisch 4. Klasse, Resource Book 309, Französisch 5. Klasse Envol 5 SB 5, 7: Sprachgebiete, Französischsprachige Länder</b></li> </ul> Welche Sprachen beherrscht sie? (AH 64) <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Hinweis zum fächerübergreifenden Lernen: Im Europäischen Sprachenportfolio können in der Sprachbiografie (Formulare 1-5) Sprachlernerfahrungen und –kontakte eingetragen werden</b></li> </ul> Sag es in verschiedenen Sprachen! (AH 66) Übersetzen und Dolmetschen (SB 56; AH 67) Asterix-Comics übersetzen (AH 73) Japanisches Gedicht übertragen (SB 58) Sprachen vergleichen (rätomanische Sage) SB 88 Wortlisten: Verben, Ausnahmen e/ä, Dehnungs-h (AH 153–159)
<b>Rechtschreiben / GZ LP</b> <b>Sprachstruktur erforschen</b> 1.3 Sprachliche Strukturen 3.3 Rechtschreibung und Zeichensetzung, grammatische Normen	<b>2. Klasse</b> Nomen (SB 78; AH 90; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) sp-/st-Regel (SB 80; AH 94–95; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM)	<b>3. Klasse</b> ä-Regel (SB 81; AH 80–84, 113–116; AB 10–11; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) ie-Regel (SB 80; AH 77–79, 117–120; AB 12–14; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) Silbentrennung (SB 82, AH 85–86, 121)	<b>4. Klasse</b> Morpheme (SB 76; AH 55–57, 104–107; AB 7–12; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) ck-/tz-Regel (SB 77; AH 58–59, 111–117)	<b>5. Klasse</b> Morpheme (SB 74–75; AH 65–67, 110–111; AB 6–7; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) Doppelkonsonanten-Regel (SB 76–77; AH 68–71, 112–120; AB 8–12; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) Komma zw. Verbgruppen (SB 88–89; AH 88–89, 125–127; AB 8–9; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM)	<b>6. Klasse</b> Nomen gross (SB 82–83, 85; AH 85, 116–119; AB 12; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) Komma zw. Verbgruppen (SB 94–95, 108; AH 100–102, 137–139; AB 8–9; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM)
<b>Technik + Wissen: Proben + Kategorien</b> 1.3 Sprachliche Strukturen 3.3 Rechtschreibung und Zeichensetzung, grammatische Normen	ABC (SB 81; AH 96–97) schp/scht (AH 94–95; AB 2)	ABC und Wörterbuch (AH 90–93)	Ersatzprobe (Stamm) (SB 76; AH 55–57; AB 7–12) Lang-/Kurzvokal (ck/tz) (SB 77; AH 58–59, 111–117) Wörterbuch (SB 78; AH 60–64; AB 13–21)	Ersatzprobe (Stamm) (SB 74–75; AH 65–67, 110–111; AB 6–7; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) Lang-/Kurzvokal (Doppelkons.) (SB 76–77; AH 68–71, 112–120; AB 8–12; Grammatik- und	Ersatzprobe (Stamm) (SB 78–79, 105; AH 81; AB 6–9) Hörprobe, Lang-/Kurzvokal (Doppelkons.) (SB 80–81; AH 82–84, 127–134; AB 10–11) Wörterbuch (SB 85; AH 86–87) Verbgruppe/Satzglieder (SB

				Rechtschreibtraining CD-ROM) Wörterbuch (SB 79; AH 75–76) Verbgruppe/Satzglieder (SB 84–85; AH 77–80; AB 2)	90–91; AH 93–94; AB 3–4)
<b>Korrektheit</b> 1.3 Sprachliche Strukturen 3.3 Rechtschreibung und Zeichensetzung, grammatische Normen	sp-/st-Regel (SB 95; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) Nomen gross (SB 94; AH 110–115; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) Satzschlusszeichen (SB 86–89, 96; AH 107)	Nomen gross (SB 96; AH 107–108, 110; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) sp-/st-Regel (SB 97) e/ä bzw. eu/äu (SB 97; AH 113–116; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) ie-Regel (SB 97; AH 117–120; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) Silbentrennung (SB 98; AH 121) Satzschlusszeichen (SB 88–89, 98; AH 98–101)	Stammregel (SB 98; AH 104–108; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) ck-/tz-Regel (SB 99; AH 111–118) Nomen gross (SB 94; AH 99–101; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) f-/v-Schreibung (SB 99; AH 109–110) e/ä bzw. eu/äu (SB 98; AH 107–108, 143; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) ie-Regel (SB 98; AH 118–119; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) Dehnungs-h (SB 99) Brief-Anrede (SB 99) Komma Aufzählung (SB 87, 100; AH 79–81; AB 3, 7) direkte Rede (SB 86, 100; AH 75–78; AB 2, 5–6; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM)	Stammregel (SB 97; AH 110–111; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) Doppelkonsonanten-Regel (ck/tz) (SB 98; AH 112–120; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) Nomen gross (SB 78, 93, 99; AH 102–104, 106) f-/v-Schreibung (SB 99) e/ä bzw. eu/äu (SB 98; AH 121–122) ie-Regel (SB 98; AH 123–124) Dehnungs-h (SB 98) Komma setzen (SB 100; AH 88–89, 125–127; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) direkte Rede (SB 87, 100; AH 84–87; AB 5–7)	Stammregel (SB 105; AH 125–126; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) Doppelkonsonanten-Regel (ck/tz) (SB 106; AH 127–134) Nomen gross (SB 85, 107; AH 116–121; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) f-/v-Schreibung (SB 106) e/ä bzw. eu/äu (SB 105; AH 135; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) ie-Regel (SB 106; AH 136; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) Dehnungs-h (SB 106) Komma zw. Verbgruppen (SB 108; AH 137–139; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM)
<b>Aufmerksamkeit</b> 3.3 Rechtschreibung und Zeichensetzung, grammatische Normen		Arbeit an individuellen Lernwörtern (SB 83, AH 87–89)	Lern-/Regelwort (SB 79; AH 65) eigene RS-Probleme (AH 136) Korrekturprogramm (Kap. Michael Ende, AB 11)	Lern-/Regelwort (SB 79; AH 73–74) eigene RS-Probleme (AH 144) Korrekturprogramm (AH 16)	Lern-/Regelwort (SB 85; AH 88–89) eigene RS-Probleme (AH 152) Korrekturprogramm (AH 18)
<b>Grammatik / GZ Lehrplan</b>	<b>2. Klasse</b>	<b>3. Klasse</b>	<b>4. Klasse</b>	<b>5. Klasse</b>	<b>6. Klasse</b>
<b>Sprachstruktur erforschen</b> 1.3 Sprachliche Strukturen 3.3 Rechtschreibung und Zeichensetzung, grammatische Normen	Buchstaben und Wörter (SB 74–76) Nomen (SB 78; AH 90, 110–115; AB 1; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM)	Schriftzeichen (SB 72–73; AB 1)	Wörter sortieren (SB 72–73; AH 51–52, 103; AB 2–5; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) Morpheme (SB 76; AH 55–57, 104–107; AB 7–12) Lang-/Kurzvokal (SB 77; AH 58–59, 111–117)	Wörter sortieren (SB 70–71; AH 59–61, 107–109; AB 1–2; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) Morpheme (SB 74–75; AH 65–67, 110–111; AB 6–7; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) Lang-/Kurzvokal (SB 76–77; AH 68–71, 112–120; AB 8–12; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) Komma zw. Verbgruppen (SB 88–89; AH 88–89, 125–127; AB 8–9; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM)	kleine Wörter (Pronomen, Partikel) (SB 72–73) Wörter sortieren (SB 74–75; AH 75–76, 122–124; AB 1–2; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) Lang-/Kurzvokal SB 80–81; AH 82–84, 127–134; AB 10–11; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) Komma zw. Verbgruppen (SB 108; AH 137–139; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM)
<b>Technik + Wissen: Proben + Kategorien</b> 1.3 Sprachliche Strukturen 3.3 Rechtschreibung und Zeichensetzung, grammatische Normen	ABC (SB 81; AH 96–97) drei Wortarten (SB 78–79; AH 90–93, 136–143; AB 2–4)	ABC (AH 90–93) drei Wortarten (SB 74–79; AH 66–76; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) Satzproben implizit (SB 88–89; AH 98–101)	Morphemtypen (SB 76; AH 55–57, 104–107; AB 7–12) drei Wortarten (SB 72–73; AH 51–52, 103; AB 2–5; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM)	Morphemtypen (SB 74–75; AH 65–67, 110–111; AB 6–7; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) fünf Wortarten (SB 70–71, 93; AH 59–61, 107–109; AB 1–2;	Morphemtypen (SB 78–79; AH 81, 125–126; AB 6–9; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM) fünf Wortarten (SB 74–75; AH 75–76, 122–124; AB 1–2;



			<p>Präsens, Prät. Perfekt (SB 74–75; AH 53–54, 84–93; AB 6–7; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM)</p> <p>Personal-/Grundform (SB 75; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM)</p> <p>Satzproben explizit (SB 84–85; AH 71–74; AB 5)</p> <p><b>&gt;&gt; Hinweis zum fächerübergreifenden Lernen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Die Steigerung der Adjektive wird auch im Englischunterricht thematisiert (inkl. Vergleich mit Deutsch), 4. Klasse Explorers 1 SB 70</li> </ul>	<p>Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM)</p> <p>Präsens, Prät. Perfekt (SB 72–73, 94; AH 62–64, 92–97; AB 3–5; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM)</p> <p>Personal-/Grundform (SB 93–94; AH 92–97; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM)</p> <p>vier Fälle (SB 86, 95; AH 81–83; AB 3–4)</p> <p>Satzproben (SB 85, 96)</p> <p>Satzglied (Verbenfächer), (SB 84–85; AH 77–80; AB 2)</p> <p>Subjekt (SB 85)</p>	<p>Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM)</p> <p>Präsens, Prät. Perfekt, Plusquamperfekt (SB 76–77; AH 77–80, 104–112; AB 3–5; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM)</p> <p>Personal-/Grundform (SB 77, Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM)</p> <p>vier Fälle (SB 92–93; AH 95–99; AB 5–7; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM)</p> <p>Satzproben, Satzglied (Verbenfächer), Subjekt (SB 90–91, 103; AH 93–94; AB 3–4)</p>
<p><b>Korrektheit</b></p> <p>1.3 Sprachliche Strukturen</p> <p>3.3 Rechtschreibung und Zeichensetzung, grammatische Normen</p>		<p>Plural (AH 109; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM)</p> <p>Präsens (unregelm. Konjugationsformen) (AH 148–149)</p>	<p>Plural (AH 102)</p> <p>Präteritum unregelm. Konjugationsformen (SB 74–75; AH 53–54, 140–143; AB 6–7; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM)</p>	<p>Plural (SB 95; AH 105–106)</p> <p>Zeitformen (SB 94, AH 92–97)</p> <p>Präteritum unregelm., Konjugationsformen (AH 92–97; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM)</p> <p>Steigerungsformen (SB 93; AH 100)</p>	<p>Plural (SB 102; AH 120; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM)</p> <p>Zeitformen, Präteritum unregelm., Konjugationsformen (SB 100–101; AH 104–112; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM)</p> <p>Steigerungsformen (SB 99; AH 100, 114)</p>
<p><b>Aufmerksamkeit</b></p> <p>1.3 Sprachliche Strukturen</p> <p>3.3 Rechtschreibung und Zeichensetzung, grammatische Normen</p> <p>6.2 Spiel mit der Sprache</p>	<p>Kunst-/richtige Wörter (SB 76)</p> <p>Wörtervergleich D-I-F-Rätorom. (SB 77; AH 88–89)</p> <p>Wortfelder (AH 136–143)</p> <p>Satzpaare (SB 86–87; AH 102–104)</p> <p>Satzmuster (Du-Sätze) (SB 88–89; AH 105–107)</p> <p>einteilige/mehrteilige Sätze (SB 86–89, AH, 98–107)</p>	<p>zusammengesetzte Nomen (SB 76–77; AH 68)</p> <p>Wortfelder (Verben) (SB 74–75; AH 66–67, 138–141)</p> <p>Satzgruppen (SB 88–89; AH 98–101)</p> <p>mehrteilige Sätze – Satzgeschichten (SB 90–91)</p>	<p>Wörter klassifizieren (SB 70–73; AH 51–52, 103–104; AB 1–5; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM)</p> <p>Sprachvergleich Deutsch/Englisch (SB 82–83; AH 66–70; AB 1)</p> <p>Verbstellung (SB 84–85; AH 71–74; AB 5)</p> <p>einteilige/mehrteilige Sätze (SB 88–89, 97)</p>	<p>Wörter klassifizieren (AH 107–109; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM)</p> <p>Sprachvergleich Deutsch/Französisch (SB 82–83; AB 1)</p> <p>Verbstellung (SB 84–85; AH 77–80; AB 2)</p> <p>einteilige/mehrteilige Sätze (SB 90–91, 97)</p>	<p>Wörter klassifizieren (SB 74–75; AH 122–124; Grammatik- und Rechtschreibtraining CD-ROM)</p> <p>Vergleich Deutsch/Rätoromanisch (SB 88–89; AH 90–92; AB 1–2)</p> <p>Verbstellung (SB 90–91, 103; AH 93–94; AB 3–4)</p> <p>Imperativ- Sätze (SB 76–77, 101)</p>