

PH Zug

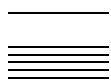
Praxisphase 2 KU

Praktikum 2

Beurteilungsdossier

Abschliessende Beurteilung

2021/2022



Inhalt

Beurteilungs-Indikatoren	3
Personale und soziale Berufsanforderungen	11
Abschliessende Beurteilung Praktikum 2	14
Zielvereinbarung nächstes Praxismodul	15

Dieses Dossier stützt sich auf das Grundlagendokument zur Praxisphase 2. Es zeigt die Kompetenzen auf, die im Rahmen der berufspraktischen Ausbildung im 2. Semester bearbeitet und beurteilt werden. Zum einen werden die ausgewählten Professionskompetenzen beurteilt, zum andern die personalen und sozialen Berufsanforderungen. Die Praxislehrperson füllt dieses Dossier während des Praktikums 2 fortlaufend aus. Es ist die Grundlage für die summative Beurteilung, die am Ende des Praktikums 2 mit einem Beurteilungsgespräch zwischen Praxislehrperson und Studentin/Student abgeschlossen wird. Dabei werden auch die Ziele für die nächste Praxisphase besprochen und schriftlich festgehalten.

Personalien

Studentin/Student	
Kooperationsschule	
Praxislehrperson	
Mentoratspersonen	
Studienjahr	Semester

Beurteilungs-Indikatoren (Zusammenfassung)

Standard 1 ... versteht die Fachinhalte

Die Lehrperson		Bemerkung
erkennt einfache Zusammenhänge zwischen verschiedenen Fachbereichen	<input type="checkbox"/> deutlich erkennbar <input type="checkbox"/> ausreichend erkennbar <input type="checkbox"/> teilweise erkennbar <input type="checkbox"/> noch nicht erkennbar	

Beispiele: Die Studentin / der Student

- führt ein Lied zum Thema (z.B. NMG Garten) ein, in welchem entsprechende Grundbegriffe und das Zählen geübt werden.
- erzählt eine Geschichte, zu der die Kinder die Orte des Geschehens für das Kamishibai malen.

Die Lehrperson		Bemerkung
kennt die Kriterien der sach- und situations-spezifischen Auswahl von Zielen und Inhalten, die einen Unterrichtsgegenstand für die Lernenden bedeutsam machen, wendet diese aber undifferenziert an	<input type="checkbox"/> deutlich erkennbar <input type="checkbox"/> ausreichend erkennbar <input type="checkbox"/> teilweise erkennbar <input type="checkbox"/> noch nicht erkennbar	

Beispiele: Die Studentin / der Student

- plant für das Sommerquartal eine Spiel- und Lernumgebung im Freien zum Thema «Balancieren» mit verschiedenen Schwierigkeitsniveaus.
- richtet ein Schreib-Atelier ein, weil viele Kinder immer wieder fragen, wie man das oder jenes schreibt.
- plant die Angebote für das freie Spiel und berücksichtigt dabei, im Sinne der Multidimensionalität, die verschiedenen entwicklungsorientierten Zugänge.

Standard 2

... versteht Entwicklungsprozesse

Die Lehrperson
versteht und berücksichtigt in der Regel die Entwicklungsphasen und -prozesse von Kindern und Jugendlichen

- deutlich erkennbar
- ausreichend erkennbar
- teilweise erkennbar
- noch nicht erkennbar

Beispiel:

- Unter bestimmten Kindern bahnen sich Spielfreundschaften an, andere spielen immer noch alleine. Die Studentin / der Student führt für eine gewisse Zeit fixe Tandems und Gruppen ein, die sie/er bei verschiedenen Aufgaben nutzt (Theoriebezug: Perspektivenwechsel, prosoziales Verhalten).

Bemerkung

Die Lehrperson
fördert regelmässig einzelne Lernende oder Lerngruppen in ihrer Entwicklung intensiv und ressourcenorientiert

- deutlich erkennbar
- ausreichend erkennbar
- teilweise erkennbar
- noch nicht erkennbar

Beispiele:

- Zwei Knaben zeigen grosses Interesse an Lastwagen. Die Studentin / der Student erweitert die Bücherecke mit Fachbüchern und das Konstruktionsmaterial (Sonos, Lego...) mit entsprechenden Bauplänen.
- Die Kinder beginnen bei den Regelspielen zu bluffen oder zu betrügen. Die Studentin / der Student bietet für interessierte Kinder Zauberkurse mit Diplom an.

Bemerkung

Standard 3

... versteht Unterschiede im Lernen

Die Lehrperson
passt den Unterricht phasenweise den Lernfähigkeiten der Lernenden an

- deutlich erkennbar
- ausreichend erkennbar
- teilweise erkennbar
- noch nicht erkennbar

Beispiele: Die Studentin / der Student

- gestaltet Einstiegsphasen, die den meisten Kindern der Gruppe einen Zugang zum Thema ermöglichen (z.B. Erlebnisse zum Thema zeichnen).
- erzählt der ganzen Klasse das gleiche Märchen, ermöglicht den Kindern danach eine individuelle Vertiefung (Märchen mit Figuren darstellen, Bilder zeichnen, Märchen noch einmal auf Tonband hören, usw.).

Bemerkung

Die Lehrperson		Bemerkung
formuliert grundsätzlich überprüfbare Kriterien für die Zielerreichung der Lernenden	<input type="checkbox"/> deutlich erkennbar <input type="checkbox"/> ausreichend erkennbar <input type="checkbox"/> teilweise erkennbar <input type="checkbox"/> noch nicht erkennbar	
<p>Beispiele: Die Studentin / der Student</p> <ul style="list-style-type: none"> formuliert Lernziele, die mit den gestellten Aufgaben erreicht werden können. macht sich bei der Planung Gedanken, wie sie das Lernergebnis sichern kann. setzt Instrumente (wie z.B. Portfolioeintrag oder Lerngeschichten) ein, welche den Lernenden ihre Fortschritte aufzeigen. 		

Standard 4 ... verwendet und entwirft Unterrichtsstrategien

Die Lehrperson		Bemerkung
kennt grundlegende Methoden des Unterrichtens und setzt diese in der Regel sach-, ziel- und adressatengerecht ein	<input type="checkbox"/> deutlich erkennbar <input type="checkbox"/> ausreichend erkennbar <input type="checkbox"/> teilweise erkennbar <input type="checkbox"/> noch nicht erkennbar	
<p>Beispiele: Die Studentin / der Student</p> <ul style="list-style-type: none"> kann eine Geschichte entwicklungsgerecht und situativ angepasst erzählen oder darstellen (z.B. bei direkten Reden den Figuren unterschiedliche Stimmen geben). kann ein technisches Verfahren im Sinne von Vormachen & Nachmachen, schrittweise und einsichtig anleiten oder bietet gewissen Lernenden eine kindgerechte Arbeitsanleitung an. 		

Die Lehrperson		Bemerkung
setzt Lernmaterialien und Ressourcen regelmässig dazu ein, Lernen anzuregen und in Gang zu halten	<input type="checkbox"/> deutlich erkennbar <input type="checkbox"/> ausreichend erkennbar <input type="checkbox"/> teilweise erkennbar <input type="checkbox"/> noch nicht erkennbar	
<p>Beispiele: Die Studentin / der Student</p> <ul style="list-style-type: none"> verwendet kindgerechtes Lernmaterial, welches das EIS-Prinzip berücksichtigt (enaktiv, ikonisch, symbolisch). stellt genügend Materialien in passenden Behältnissen an gut erreichbaren Plätzen bereit. wählt Bilder (Tiere, Früchte, Fahrzeuge...), die ästhetischen und fachlichen Kriterien entsprechen. 		

Standard 5 ... moderiert und leitet an

Die Lehrperson	
plant und formuliert Arbeitsaufträge grundsätzlich angemessen und verständlich	<input type="checkbox"/> deutlich erkennbar <input type="checkbox"/> ausreichend erkennbar <input type="checkbox"/> teilweise erkennbar <input type="checkbox"/> noch nicht erkennbar

Beispiele: Die Studentin / der Student

- erklärt längere Aufträge schrittweise.
- überprüft, ob der Auftrag verstanden wurde.
- unterstützt ihre/seine mündliche Anweisung, wo nötig, mit Bildern und Symbolen.
- sorgt für die nötige Aufmerksamkeit, bevor sie/er zu erklären beginnt.

Bemerkung

Die Lehrperson	
fördert in der Regel die Motivation der Lernenden mittels geeigneter Massnahmen	<input type="checkbox"/> deutlich erkennbar <input type="checkbox"/> ausreichend erkennbar <input type="checkbox"/> teilweise erkennbar <input type="checkbox"/> noch nicht erkennbar

Beispiele: Die Studentin / der Student

- vermag die Kinder zu begeistern, indem sie/er Aufträge bspw. in eine themengebundene Problemstellung verpackt (z.B. «Ihr müsst dem Osterhasen helfen, die Eier zu zählen»).
- bietet eine Auswahl von Übungsaufgaben zum selben Lernziel an.
- gibt den Lernenden aufgabenbezogene Rückmeldungen, welche die Motivation aufrechterhalten oder fördern.

Bemerkung

Die Lehrperson	
rhythmisiert Unterricht adressaten- und sachgerecht	<input type="checkbox"/> deutlich erkennbar <input type="checkbox"/> ausreichend erkennbar <input type="checkbox"/> teilweise erkennbar <input type="checkbox"/> noch nicht erkennbar

Beispiele: Die Studentin / der Student

- setzt die Unterrichtsbausteine (Thema, Kurs, Freie Tätigkeit) passend zu den Lerninhalten ein.
- setzt passende Spiele ein, um die Unterrichtssequenzen sinnvoll miteinander zu verbinden.
- führt bestimmte Prozeduren oder Rituale ein, um den Unterricht in Schwung zu halten.

Bemerkung

Standard 6

... kommuniziert und präsentiert

Die Lehrperson
stellt Fragen und setzt Impulse, die vielfältig, differenziert und der Situation sowie dem Inhalt angepasst sind, und erhöht so den Sprech- und Arbeitsanteil der Lernenden

- deutlich erkennbar
- ausreichend erkennbar
- teilweise erkennbar
- noch nicht erkennbar

Bemerkung

Beispiele: Die Studentin / der Student

- stellt offene entwicklungsgerechte Fragen.
- lässt die Kinder zuerst zu zweit über eine Frage sprechen, bevor sie/er im Plenum Meinungen entgegennimmt.

Standard 7

... plant und evaluiert

Die Lehrperson
plant und realisiert Unterricht auf der Grundlage der Leitideen und des Lehrplans

- deutlich erkennbar
- ausreichend erkennbar
- teilweise erkennbar
- noch nicht erkennbar

Bemerkung

Beispiele: Die Studentin / der Student

- bezieht sich bei der schriftlichen Planung immer auf fachliche und/oder überfachliche Kompetenzen aus dem Zyklus 1.
- nimmt immer auch Bezug auf ausgewählte entwicklungsorientierte Zugänge und setzt damit Schwerpunkte.

Die Lehrperson
plant den Unterricht adressaten-, situations- und lernzielorientiert

- deutlich erkennbar
- ausreichend erkennbar
- teilweise erkennbar
- noch nicht erkennbar

Bemerkung

Beispiele: Die Studentin / der Student

- gestaltet den Unterricht mit einem hohen Anteil an freier Tätigkeit (Freispiel, Atelier/Werkstattarbeit), so dass die Kinder häufig interessenorientiert wählen können.
- plant und leitet zielorientierte Unterrichtssequenzen im Baustein Thema oder Kurs für die ganze Klasse oder für Gruppen.
- setzt die Sozialformen der Aufgabe entsprechend ein.

Die Lehrperson		Bemerkung
passt den Unterricht gelegentlich der Unterrichtssituation an	<input type="checkbox"/> deutlich erkennbar <input type="checkbox"/> ausreichend erkennbar <input type="checkbox"/> teilweise erkennbar <input type="checkbox"/> noch nicht erkennbar	
Beispiele: Die Studentin / der Student <ul style="list-style-type: none"> reagiert angemessen auf Störungen. bricht eine Lernsequenz vorzeitig ab oder wechselt zu einer Aktivierungsaufgabe (Bewegungsspiel, Entspannungsübung...), wenn sie/er feststellt, dass die Kinder nicht mehr aufmerksam sind. 		

Standard 9 ... reflektiert ihre eigene Erfahrung

Die Lehrperson		Bemerkung
kann den eigenen Unterricht wahrnehmen und reflektieren, nimmt Feedback an und ist offen für Anregungen zur Unterrichtsgestaltung und zur Entwicklung der eigenen Unterrichtskompetenz	<input type="checkbox"/> deutlich erkennbar <input type="checkbox"/> ausreichend erkennbar <input type="checkbox"/> teilweise erkennbar <input type="checkbox"/> noch nicht erkennbar	
Beispiele: Die Studentin / der Student <ul style="list-style-type: none"> stellt bei der Unterrichtsauswertung das Lernverhalten oder die Lernergebnisse den festgelegten Anforderungen gegenüber. nimmt Rückmeldungen entgegen und fragt nach, um sicher zu gehen, dass sie/er diese richtig verstanden hat und hält die Erkenntnisse schriftlich fest. 		

Die Lehrperson		Bemerkung
kennt Feedbackinstrumente und setzt diese in der Regel situationsgerecht ein	<input type="checkbox"/> deutlich erkennbar <input type="checkbox"/> ausreichend erkennbar <input type="checkbox"/> teilweise erkennbar <input type="checkbox"/> noch nicht erkennbar	
Beispiele: Die Studentin / der Student <ul style="list-style-type: none"> plant in ihren/seinen Unterrichtssequenzen Auswertungsphasen ein, in denen die Kinder über ihr Lernen oder die Ergebnisse nachdenken. gibt den Kindern regelmässig Feedback hinsichtlich ihres Spiel- und Lernverhaltens in fachlichen und überfachlichen Bereichen. 		

Die Lehrperson		Bemerkung
nimmt an der Teamarbeit teil und pflegt den kollegialen Austausch	<input type="checkbox"/> deutlich erkennbar <input type="checkbox"/> ausreichend erkennbar <input type="checkbox"/> teilweise erkennbar <input type="checkbox"/> noch nicht erkennbar	
Beispiele: Die Studentin / der Student <ul style="list-style-type: none"> informiert die verschiedenen Fachpersonen der Praxisklasse über ihre/seine Unterrichtsvorhaben. gibt der Tandempartnerin / dem Tandempartner konstruktive Feedbacks zur Planung oder zum durchgeführten Unterricht. 		

Standard 11 ... versteht, plant und begleitet das Lernen im Spiel

Die Lehrperson		Bemerkung
kann Spieltätigkeiten benennen und entlang spieltheoretischer Merkmale begründen	<input type="checkbox"/> deutlich erkennbar <input type="checkbox"/> ausreichend erkennbar <input type="checkbox"/> teilweise erkennbar <input type="checkbox"/> noch nicht erkennbar	
Beispiele: Die Studentin / der Student <ul style="list-style-type: none"> kann die bereitgestellten themengebundenen und themenungebundenen Spielangebote im Planungsraster differenziert beschreiben. kann Spieltätigkeiten den Spielformen zuordnen und dies begründen. kann Tätigkeiten aufgrund von Merkmalen als Spiel oder Nicht-Spiel identifizieren. 		

Die Lehrperson		Bemerkung
kann Spielsituationen unter pädagogischen Aspekten (Situations- und Bedingungsanalyse) sowie unter inhaltlichen Fragestellungen gestalten	<input type="checkbox"/> deutlich erkennbar <input type="checkbox"/> ausreichend erkennbar <input type="checkbox"/> teilweise erkennbar <input type="checkbox"/> noch nicht erkennbar	
Beispiele: Die Studentin / der Student <ul style="list-style-type: none"> kann ein bestehendes Spielangebot bestimmten Entwicklungsthemen (z.B. Bewegungsbedarf, Freundschaft, mehr Selbständigkeit) anpassen. kann Interessen (z.B. technische, mathematische Fragen) der Kinder mit einer neu gestalteten Spielsituation unterstützen. 		

Die Lehrperson

kann Spieltätigkeiten unter Berücksichtigung verschiedener Aspekte (lebensweltliche, soziale, personale usw.) anregen und unterstützen

- deutlich erkennbar
- ausreichend erkennbar
- teilweise erkennbar
- noch nicht erkennbar

Bemerkung

Beispiele: Die Studentin / der Student

- kann das Spiel anregen durch situativ angepasste Fragen, Bilder, Gegenstände und Materialien aus dem realen Umfeld.
- kann das Spiel durch fantastische oder reale Geschichten anregen.
- kennt verschiedene Formen der Spielbegleitung und setzt diese situativ ein (Parallelspiel, Mitspiel, usw.).

Weitere Bemerkungen zu den Beurteilungs-Indikatoren

Personale und soziale Berufsanforderungen

Kontakt- und Kommunikationsfähigkeit

Kontaktbereitschaft
Interaktionsfähigkeit
Sprache

noch nicht erkennbar
teilweise erkennbar
ausreichend erkennbar
deutlich erkennbar

Die Studentin, der Student

• bringt sich ein, regt mit eigenen Gedanken an.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• pflegt eine kognitiv anregende Interaktion (Qualität der Interaktion zwischen LP und Kind).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• drückt sich schriftlich in der Standardsprache situationsangepasst, sorgfältig und korrekt aus.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• drückt sich mündlich in der Unterrichtssprache situationsangepasst, sorgfältig und korrekt aus.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• passt Stimme, Gestik und Mimik dem Gesagten an (Kongruenz: verbal – paraverbal – nonverbal).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• zeigt sich gegenüber anderen Kulturen offen und wertschätzend.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Beobachtungen, Begründungen, Hinweise auf Dokumente, Empfehlungen, Stärken

Auftritts- und Führungskompetenz

Rollenbewusstsein

noch nicht erkennbar
teilweise erkennbar
ausreichend erkennbar
deutlich erkennbar

Die Studentin, der Student

• verfügt über eine wache Ausstrahlung und zeigt Interesse.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• tritt sicher auf und zeigt Präsenz.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• kennzeichnet Verhaltenserwartungen und lenkt zielgerichtet.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• nimmt verschiedene Rollen situationsgerecht und verantwortungsvoll ein (als Studentin/Student; Peer, Lehrperson und Teammitglied).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• schafft angemessene Nähe und Distanz.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• hält sich an den Verhaltenskodex der PH Zug und der jeweiligen Kooperationsschule (Kleidung, Umgang mit Social Media, Datenschutz usw.).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Beobachtungen, Begründungen, Hinweise auf Dokumente, Empfehlungen, Stärken

Wahrnehmungsvermögen und Reflexionsfähigkeit

Selbstwahrnehmung, Selbsteinschätzung
 Fremdwahrnehmung
 Empathiefähigkeit, Wertschätzung, Akzeptanz
 Situationen und Probleme erfassen
 Feedbackkultur, Kritikfähigkeit

noch nicht erkennbar
 teilweise erkennbar
 ausreichend erkennbar
 deutlich erkennbar

Die Studentin, der Student

• nimmt eigenes Handeln und Verhalten differenziert wahr, kann es beschreiben und leitet daraus angemessene Konsequenzen ab.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• stellt Selbst- und Fremdwahrnehmung einander gegenüber, nimmt Übereinstimmungen sowie Differenzen wahr und analysiert diese.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• zeigt aktives Interesse am Kind, dessen Potential und Fähigkeiten.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• fühlt sich in andere ein und betrachtet Situationen aus verschiedenen Perspektiven.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• erfasst wesentliche Aspekte einer Situation und schätzt diese differenziert ein.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• gibt aufgrund von Beobachtungen sachbezogen Feedback.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• nimmt Feedback an, hinterfragt dieses kritisch und leitet daraus Konsequenzen ab.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Beobachtungen, Begründungen, Hinweise auf Dokumente, Empfehlungen, Stärken

Strukturiertheit

Zielorientierung
 Handlungsfähigkeit
 Darlegungsfähigkeit

noch nicht erkennbar
 teilweise erkennbar
 ausreichend erkennbar
 deutlich erkennbar

Die Studentin, der Student

• denkt und handelt strukturiert und stellt Zusammenhänge her.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• beschreibt, erklärt und begründet Sachverhalte adressatenorientiert.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• verknüpft subjektive Überzeugungen mit Professionswissen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• wägt Argumente ab, nimmt einen eigenen Standpunkt ein und legt diesen nachvollziehbar dar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• formuliert für sich und andere pädagogisch/didaktisch begründete, klare und überprüfbare Ziele.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• arbeitet strukturiert an definierten Zielen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Beobachtungen, Begründungen, Hinweise auf Dokumente, Empfehlungen, Stärken

Eigenständigkeit, Flexibilität und Kooperationsfähigkeit

Ideenreichtum, Innovation
Denken in Alternativen

noch nicht erkennbar
teilweise erkennbar
ausreichend erkennbar
deutlich erkennbar

Die Studentin, der Student

• lässt sich auf unterschiedliche Aufgaben ein.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• nimmt Ideen und Anregungen auf und entwickelt diese eigenständig weiter.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• bezieht Anregungen, Meinungen und Standpunkte anderer zielorientiert ein.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• zeigt der Situation angepasstes Handeln.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• leistet in der Zusammenarbeit konstruktive Beiträge.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Beobachtungen, Begründungen, Hinweise auf Dokumente, Empfehlungen, Stärken

Lern- und Verantwortungsbereitschaft, Selbstregulation

Leistungsorientierung, Motivation, Engagement
Verlässlichkeit, Loyalität
Belastbarkeit, Zeitmanagement
Konfliktfähigkeit

noch nicht erkennbar
teilweise erkennbar
ausreichend erkennbar
deutlich erkennbar

Die Studentin, der Student

• erbringt unter unterschiedlichen Bedingungen die geforderten Leistungen qualitätsbewusst.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• ist leistungsfähig und engagiert.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• hält sich an Vereinbarungen und kommt Verpflichtungen nach.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• orientiert sich an Zielen und Werten der Schule.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• geht mit unterschiedlichen Belastungen (Aufgabenfülle, Zeitdruck, ...) lösungsorientiert, konstruktiv und zielgerichtet um.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• nimmt verschiedenartige Konflikte wahr, analysiert sie und geht diese aktiv an.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• hält Konfliktsituationen aus, sucht einen Konsens und trägt diesen mit.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Beobachtungen, Begründungen, Hinweise auf Dokumente, Empfehlungen, Stärken

Abschliessende Beurteilung Praktikum 2

- 6
- 5.5
- 5
- 4.5
- 4
- 3

Praxislehrperson

Die abschliessende Beurteilung der Kompetenzen im Praktikum 2 wird mit der Notenskala durch die Praxislehrperson vorgenommen. Sie stellt eine zusammenfassende Expertenbeurteilung auf der Basis der beobachtbaren Indikatoren der Professionsstandards und der personalen/sozialen Berufsanforderungen dar.

Stärken

Entwicklungsmöglichkeiten

Überlegungen zur Berufseignung/Stufenwahl

Ort/Datum

Name Praxislehrperson (bitte keine Signatur einfügen)

Zielvereinbarungen nächstes Praxismodul

Die Ziele für die nächste Praxisphase im zweiten Studienjahr basieren auf der Selbst- und Fremdeinschätzung. Sie werden im abschliessenden Beurteilungsgespräch zwischen Praxislehrperson und Studentin festgelegt.

Ziele	
Bemerkungen	
Ort/Datum	Name Praxislehrperson (bitte keine Signatur einfügen)
Ort/Datum	Name Studentin/Student (bitte keine Signatur einfügen)

Dokumentensicherung durch Mentoratsperson

Dieses Feld bitte frei lassen. Es wird durch die zuständige Mentoratsperson ausgefüllt.