

## Sprachkommode

### Eine geeignete Aufgabenstellung für begabte Lernende im DE-Unterricht

Unsere Aufgabenidee kam durch folgende Aufgabenstellung zustande:

→→ Den Charakter von drei Romanheldinnen miteinander vergleichen.

→→ Einen Film einer Szene drehen, in der sich diese beiden Figuren begegnen.

#### Voraussetzungen für die neue Aufgabenstellung

→→ Gruppenarbeit (min. 2 / max. 3 Schüler\*innen)

→→ Die Schüler\*innen müssen über ein Lieblingsbuch verfügen.



#### Aufgabenstellung für die Lehrperson



In einem ersten Schritt sollen die Lieblingsbücher (nochmals) **gelesen** werden. Dabei darf es sich um komplett unterschiedliche Bücher handeln. In einem weiteren Schritt setzen sich die Schülerinnen zuerst alleine mit den Büchern auseinander und **schreiben** die für sie wichtigsten / spannendsten / witzigsten / traurigsten **Handlungsaspekte** auf.

→→ max. 10 Sätze!



Nach der Einzelarbeit versammeln sich die SuS. Weiter geht es nun in der Gruppenarbeit. Dabei tauschen sie sich zuerst über ihre aufgeschriebenen Handlungsaspekte aus. Anschliessend geht es darum, ei- ne **neue Geschichte** zu **schreiben**, worin alle Erkenntnisse aus ihren Lieblingsgeschichten Platz finden müssen.

#### Aufgabenstellung für die Schüler\*innen

Lehrperson:

“Ich habe mir eine spannende Aufgabe für euch überlegt. Da ihr kleine Leseratten seid, dürft ihr nun gemeinsam eine Geschichte **schreiben**. Allerdings wird es nicht eine komplett neue Geschichte sein, sondern eine Mixgeschichte mit Inhalten aus euren Lieblingsbüchern. Aus diesem Grund müsst ihr euch zuerst für ein Lieblingsbuch entscheiden. Jeder von euch wählt ein anderes Buch und **liest** dieses **genau**. Ihr lest das Buch alleine und schreibt die für euch wichtigsten / spannendsten / witzigsten / traurigsten Handlungen heraus. Es sollten rund zehn Sätze sein. Wenn ihr das habt, treffen wir uns noch einmal.”

später

“Ihr habt alle Sätze herausgeschrieben, das ist toll. Nun geht es darum, dass ihr euch in der Gruppe zusammensetzt und einander diese Erkenntnisse erzählt. Nachher schreibt ihr gemeinsam eine Geschichte, worin die von euch in Sätzen festgehaltenen Handlungen aus eurem Lieblingsbuch, einfließen. Überlegt euch gut, wie ihr den Verlauf der Geschichte plant. erinnert euch an die einzelnen Schritte des Aufbaus von Geschichten. Wenn ihr eine Geschichte habt, kann jemand von euch diese Geschichte am Computer schreiben, damit sie nachher alle gut lesen können. Ihr dürft auch alleine weitere Geschichten mit diesen Figuren bzw. Sätzen erfinden.

#### Rolle der Lehrperson

→→ begleiten →→ kritisieren →→ ermuntern →→ anregen

### Mögliche Weiterführungen



Wenn die Geschichte in einer Word Datei festgehalten wurde, besteht die Möglichkeit, sie **im Plenum vorzulesen**. Dabei sollen alle Beteiligten die Gelegenheit erhalten, einen Abschnitt der Geschichte vorzulesen. Eine weitere Option wäre, dass die Gruppe ihre Geschichte als **Hörbuch** vertont. Die LP muss hierfür das notwendige Material zur Verfügung stellen. Hier könnten die SuS das **Vorlesen** mehrmals **trainieren**, indem sie ihre Tonaufnahmen immer wieder anhören und individuell Verbesserungen vornehmen. Es helfen Hinweise auf die Herstellung von Hörspielen, um ein gutes Produkt zu sichern.

Studentische Arbeit