

Young World 2 Unit 3 A world of colour

GA	Ich kann zu einem ausgewählten Bild die Farben und Formen auf Englisch benennen.	☺	☹	☹
GA	Ich kann das Bild auf Englisch beschreiben.	☺	☹	☹
GA	Ich kann die Wahl meines ausgewählten Bildes begründen und erläutern, warum es mir (nicht) gefällt.	☺	☹	☹
EA	Ich kann etwas über den Künstler/die Künstlerin auf Englisch sagen.	☺	☹	☹
EA	Ich kann über das Leben des Künstlers/der Künstlerin auf Englisch erzählen.	☺	☹	☹
EA	Ich kann den Dialog lebendig gestalten, indem ich gut artikuliere und natürlich betone.	☺	☹	☹

Task: You are museum directors and going to explain an artwork to an audience.
 You've just bought a piece of artwork and are going to describe it to a friend.
 You're at an auction and describe the piece of artwork to others.

1. In a pair, choose a picture on Adobe Express Video you want to present. GA

GA/EA: Name of the picture (invent one): _____

EA: Why did you choose it? We chose it because _____

2. Describe the picture. GA

What colours can you see in the picture? _____

What shapes can you see in the picture? _____

Where are the colours/shapes? _____

What else can you see in the picture? _____

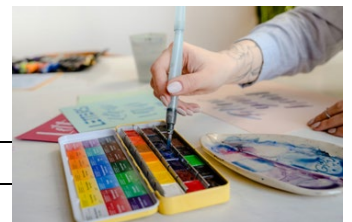
EA: What do you know about the artist? _____

EA: Additional information about the artist: _____

3. Who's going to talk about what kind of information?
4. Practise the description. Use the language support below.
5. Start with Adobe Express.

Log-in details:

Username	
Password	



Useful phrases

At the top/bottom (of) ... there is/are ...	because (weil)
In the middle (of) ... there is/are ...	I think (ich denke)
On the right/left (of) ... there is/are ...	you (du)
At the bottom/top left/right (of) there is/are ...	why (warum)
We chose this picture because....	where (wo)
www.pons.de	how (wie)
He/she was born in (place/year). He/she lived/lives in ...	what (was)
	when (wann)
	who (wer/wen)