

Musikworkshops Herbst & Winter 2019/20

DO YOUR
OWN
ROADMAP

Animation
für
Schulmusik

—
—
—
—
—
—
Kanton Zug

Mehr Informationen unter
musikworkshops.phzg.ch



Weiterbildung

Weiterbildung & Beratung
Pädagogische Hochschule Zug
Zugerbergstrasse 3
6300 Zug
T +41 41 727 13 20
wb@phzg.ch

Editorial

«Wir heben die Köpfe und lauschen nach Tönen, die wir nicht hören können; fürchten immerzu das Ende der Musik.»

aus dem Gedichtband von Jürg Halter | Schriftsteller, Musiker und Performancekünstler

Liebe Kolleginnen und Kollegen

Dass wir wie Jürg Halter das Ende der Musik fürchten müssen, glauben wir nicht. Zuversicht schöpfen wir unter anderem aus der gelungenen Schulaufführung des Werks «Die Planeten» von Gustav Holst, dem 600 Schülerinnen und Schüler andächtig lauschten.

Auch im zweiten Halbjahr 2019 wird die Musik nicht enden: Ein besonderes Highlight unseres aktuellen Programms ist der Workshop mit dem renommierten Musiker GUSTAV, der mit den Liedern aus dem Lehrmittel «dis donc!» die Fächer Französisch und Musik verbindet.

Ausserdem freuen wir uns, dass wir die erfolgreiche Zusammenarbeit mit der Zuger Sinfonietta weiterführen können. Dieses Mal halten sie das ansprechende Werk «Symphonie classique» von Sergei Prokofjew für uns bereit. Besuchen Sie zusammen mit Ihrer Schulklasse die öffentliche Probe der Sinfonietta am 28.02.2020 und weitere spannende Angebote unserer Musikworkshops – wir freuen uns auf Sie.

Musikalische Grüsse

Henk Geuke & Daniel Hildebrand

Animation für Schulmusik der PH Zug

T +41 41 727 12 62 | musikanimation@phzg.ch

Jetzt
anmelden auf
evento-
web.phzg.ch



Musikworkshops Herbst & Winter 2019/20 – PH Zug

42.20.01

Kater Caruso singt

Die Schülerinnen und Schüler aus Kindergarten und Unterstufe erleben dieses Mal wie Kater Caruso auf Reisen geht und dabei einiges über den Gesang erfährt. Stefan Buri und Tobias Rütli unterhalten uns wieder mit einer neuen Folge von Kater Caruso.

Leitung: Stefan Buri – Musiker
Tobias Rütli – Musiker

Datum

Mi 23.10.2019
08.30 | 09.30 | 10.30 Uhr

Zielgruppe

Z1 

Anmeldeschluss

09.10.2019

42.21.01

Ohrenspitzer und Muntermacher

Lernen Sie neue Bewegungs- und Tanzlieder kennen, welche den Unterricht rhythmisieren, bereichern und verschönern. Singen, Bewegen, Tanzen und Musizieren fliessen dabei spielerisch ineinander. Viele methodische Hilfsmittel für einen beschwingten Alltag werden so kennengelernt, dass es groovt und Noten nicht nötig sind.

Leitung: Béatrice Gründler – Dozentin PH Schaffhausen

Daten

Mi 30.10.2019 | 14.00 Uhr
Mi 06.11.2019 | 14.00 Uhr

Zielgruppe

Z1

Anmeldeschluss

09.10.2019

42.22.01

Kreativer Kindertanz

Kreativität als Schlüssel zu Bildung im weitesten Sinne - in diesem Workshop werden Umsetzungs-ideen gezeigt wie Kinder zu kreativem Tanz bzw. kreativer Bewegung angeleitet werden können. Es werden Angebote vorgestellt, die Kinder dahin führen, Eigenes und Neues zu erfinden.

Leitung: Andrea Christina Frei - Tänzerin & Tanzpädagogin, Psychomotorik & Sonderpädagogik

Datum

Di 05.11.2019 | 18.30 Uhr

Zielgruppe

Z1

Anmeldeschluss

23.10.2019

42.23.01

Aller Anfang... hat ein Ende - Beginnen und Beschliessen in Musik und Alltag

Der erste Schrei, der letzte Atemzug. Wie beginnen wir, wie schliessen wir ab? In Musik und Tanz spielen Anfang und Ende eine wesentliche Rolle. Damit setzen Sie sich auf vielfältige Art auseinander: Musikhören, Bewegen, Gestalten, Singen, Dirigieren. Die formale Gestaltung des Unterrichts im Allgemeinen wird auf Basis der vorangegangenen musikalischen Erfahrungen diskutiert.

Leitung: Teresa Leonhard - Lektorin Vor-/Grundschulpädagogik, «Lucian Blaga» Universität Sibiu (ROU)

Datum

Fr 08.11.2019 | 18.00 Uhr

Zielgruppe

Z1 Z2 Z3

Anmeldeschluss

23.10.2019

42.24.01

Neue Medien: Musikunterricht nach neuen Massstäben

Musikunterricht nach neuen Massstäben! Dank Einsatz neuer Medien wird der Unterricht für alle zum Erlebnis. Erhöhen Sie die Aufmerksamkeit und den Lernerfolg durch multimediale, massgeschneiderte Lerneinheiten, die Sie selbst erstellen. Seien Sie «up to date» und begeistern Sie Ihre Schülerinnen und Schüler durch aktiven, digital gestützten Musikunterricht.

Leitung: Alexander Faehndrich - Kursleiter Musiktechnologie, Filmmusiker und Audio Engineer

Daten

Di 19.11.2019 | 18.30 Uhr
Di 03.12.2019 | 18.30 Uhr

Zielgruppe

Z1 Z2 Z3

Anmeldeschluss

30.10.2019

42.25.01

«dis donc! 5 und 6» mit GUSTAV singend erkunden

Gibt es einen musischen Zugang zum neuen Französischlehrmittel? GUSTAV, der Autor und Komponist aller Lieder und Singspiele von «dis donc! 5 und 6», weiss, dass ein solcher sehr wohl möglich ist und erklärt auf unterhaltsame Weise, wie die Lieder im Unterricht ausgestaltet werden können.

Leitung: GUSTAV - Musiker, Autor und Komponist der Lieder und Singspiele von «dis donc! 5 und 6»

Datum

Mi 20.11.2019 | 13.30 Uhr

Zielgruppe

Z2

Anmeldeschluss

30.10.2019

42.26.01

Symphonique classique - Einführung

Erleben Sie mit Ihren Schülerinnen und Schülern das musikalischen Werk «Symphonique classique» - gespielt von der Zuger Sinfonietta. Das Orchesterwerk des russischen Komponisten Sergei Prokofjew kann nach dieser Einführung in einer öffentlichen Probe erlebt werden.

Leitung: Henk Geuke - Dozent Fachdidaktik Musik PH Zug

Datum

Do 12.12.2019 | 18.30 Uhr

Zielgruppe

Z1 Z2 Z3 

Anmeldeschluss

20.11.2019

42.27.01

«Sing & Groove», das neue Lehrmittel für Liedbegleitung am Klavier

Was benötigen Lehrpersonen, die Ihre Klasse am Klavier begleiten möchten? Dozierende der PH Zug haben versucht, dies in ihrem neuen Lehrmittel «Sing & Groove» festzuhalten. Lernen Sie die Liedsammlung mit tollen, stilgerechten Pattern kennen und probieren Sie sie am Klavier aus. Sie erhalten viele Tipps und Tricks rund um die Liedbegleitung am Klavier.

Leitung: Petra Geuke - Dozentin Klavier PH Zug
Lena Sattler - Dozentin Klavier PH Zug

Datum

Fr 10.01.2020 | 17.30 Uhr
Fr 24.01.2020 | 17.30 Uhr

Zielgruppe

Z1 Z2 Z3

Anmeldeschluss

18.12.2019

42.28.01

Geschichtenkoffer einmal anders: «Die Flügelreise»

Die Geschichte erzählt von einem kleinen Ahornsamen, welcher mit seinem Flügel durch die vier Elemente reist. Mit Musik und Bewegung und mit eigens komponierten Liedern und Rhythmikmaterial und Bilderkarten entdecken, gestalten und erforschen wir die Flugreise in kleinen, grossen, inneren und äusseren Lernlandschaften.

Leitung: Catherine Feger - Dipl. Bewegungspädagogin BGB
Michelle Konrad - Musik- und Bewegungspädagogin, Rhythmikerin

Datum

Mi 22.01.2020 | 16.00 Uhr

Zielgruppe

Z1

Anmeldeschluss

08.01.2020

42.29.01

Symphonique classique - öffentliche Probe

Hautnah können Schulklassen Profis bei ihrer Vorbereitung auf die Aufführung eines Werkes vom russischen Komponisten Sergei Prokofjew erleben, der durch das Werk «Peter und der Wolf» für viele bekannt ist.

Organisation: Henk Geuke - Dozent Fachdidaktik Musik PH Zug

Datum

Fr 28.02.2020 | 10.00Uhr

Zielgruppe

Z1 Z2 Z3 


Anmeldeschluss

29.01.2020



Workshopdetails & Anmeldung unter
evento-web.phzg.ch

Legende

Z1 Zyklus 1 Z2 Zyklus 2 Z3 Zyklus 3  Klassenbesuch