

Musikworkshops Herbst & Winter 2020/21

DO YOUR
OWN
ROADMAP

Animation
für
Schulmusik

—
—
—
—
—
—
Kanton Zug

Mehr Informationen unter
musikworkshops.phzg.ch



Weiterbildung

Weiterbildung & Beratung
Pädagogische Hochschule Zug
Zugerbergstrasse 3
6300 Zug
T +41 41 727 13 20
wb@phzg.ch

Editorial

«We'll be back – See you soon!»

Liebe Kolleginnen und Kollegen

Mit obenstehenden Worten hat Simone Baumann während des aussergewöhnlichen vergangenen Semesters aus der Ferne den PH-Lockdown-Song komponiert – ganz nach dem Motto «The Show Must Go On!». Das zusammen mit Studierenden produzierte Video finden Sie auf musikworkshops.phzg.ch.

Nun sind wir zurück und freuen uns, Sie mit dem neuen Programm herzlich zu abwechslungsreichen Veranstaltungen und Musikworkshops einzuladen. Erleben Sie Musik mit allen Sinnen: zum Beispiel beim Trommeln mit der Schulklasse, mit Theaterspielen für den Unterricht oder bei der Förderung des Zuhörens im Klassenzimmer.

Ein grosses Dankeschön geht an dieser Stelle an Prof. Henk Geuke, der in den letzten Jahren zahlreiche musikalische Projekte möglich gemacht hat. Eines davon ist «Mänsche uf Erde», bei dem Jugendliche mit unterschiedlichen kulturellen Wurzeln und Lebensgeschichten ihren musikalischen Rucksack öffnen. Merken Sie sich die Aufführung am 2. und 3. Dezember 2020 im Theater Casino Zug vor! Prof. Henk Geuke fokussiert sich wieder vermehrt auf die Ausbildung und Simone Baumann übernimmt als Nachfolge neben Daniel Hildebrand die Leitung der Animation für Schulmusik. Sie können sich auf klangvolle Projekte aus Simone Baumann's musikalischer «Werkstatt» freuen.

See you soon!

Daniel Hildebrand, Henk Geuke, Simone Baumann

Animation für Schulmusik der PH Zug

T +41 41 727 12 62 | musikanimation@phzg.ch

Jetzt
anmelden auf
[musikworkshops.
phzg.ch](http://musikworkshops.phzg.ch)

Musikworkshops Herbst & Winter 2020/21 – PH Zug

42.38.01/02

Bewegte Biografien: «Mänsche uf Erde» – Einführung

Erhalten Sie Einblick in das Projekt «Mänsche uf Erde», bei welchem Jugendliche mit unterschiedlichen kulturellen Wurzeln und Lebensgeschichten ihren musikalischen Rucksack öffnen. Neben Hintergrundinformationen werden in diesem einführenden Workshop auch stufengerechte Unterrichtsmaterialien bereitgestellt.

Leitung: Henk Geuke – Dozent Fachdidaktik Musik PH Zug
Jeanine Elsener – Choreografin und Tänzerin

Daten
Do, 24.09.2020 | 18.30 Uhr
oder
Do, 22.10.2020 | 18.30 Uhr

Zielgruppe
Z2 Z3

Anmeldeschluss
14.09.2020

42.20.01

Merlin – Werkstatt der Sinne

Merlin hört jede Maus, sieht jede Laus, riecht, schmeckt und tastet sich an seinen 6. Sinn heran. Mit Liedern, Lupen und Fingerspitzengefühl erleben die Teilnehmenden gleich selbst diese Werkstatt der Sinne. Eingeladen sind zudem Kinder zwischen 5 und 8 Jahren.

Leitung: Simone Baumann – Dozentin Musik PH Zug
Jane van Coillie – Kindergärtnerin

Datum
Sa, 26.09.2020 | 09.30 Uhr

Zielgruppe
Z1

Anmeldeschluss
14.09.2020

42.21.01

Kater Caruso kann nicht einschlafen

Caruso kann nicht einschlafen. Er hat sich das bequemste Bett gemacht. Das Konzerthemd von Stefan ist seine Decke. Warum nützt alles nichts, auch nicht das Schäfchen-Zählen? Stefan Buri, Tobias Rütli und Valentina Jacomella unterhalten uns verschmitzt mit einer neuen Folge von Kater Caruso.

Leitung: Stefan Buri – Musiker
Tobias Rütli – Musiker
Valentina Jacomella – Musikerin

Datum
Do, 22.10.2020 | 08.30 Uhr
09.30 Uhr oder 10.30 Uhr

Zielgruppe
Z1 

Anmeldeschluss
07.10.2020

42.22.01

Mit Kindern singen – singen in und zwischen den Lektionen

Singen tut gut und macht Spass – auch im Unterricht mit der Klasse. Verschiedene Faktoren tragen zum Gelingen eines Liedes im Chor bei. Dazu gehören u. a. das Aufwärmen der Stimme, geeignete und altersentsprechende Liedwahl und das Dirigieren bzw. Leiten der Gruppe.

Leitung: Patricia Samaniego – Kinderchorleiterin

Daten
Mi, 28.10.2020 | 17.00 Uhr
Mi, 18.11.2020 | 17.00 Uhr

Zielgruppe
Z1 Z2

Anmeldeschluss
07.10.2020

42.23.01

Trommeln mit der Schulklasse

Mit Cajon und Djembe erarbeiten wir verschiedene spannende Arrangements, welche individuell dem Level der Klasse angepasst werden können. Diverse spielerische Übungen und die Umsetzung der Rhythmen auf Tische, Bodypercussion, Eimern etc. sind ebenfalls Bestandteil des Kurses.

Leitung: Manuel Siebs – Perkussionist und Musikpädagoge

Datum
Sa, 07.11.2020 | 09.00 Uhr

Zielgruppe
Z1 Z2 Z3

Anmeldeschluss
22.10.2020

42.24.01

Theaterpädagogik: Basisspiele für den Unterricht

«Lehrplan 21 – mit theaterpädagogischer Methodik die überfachlichen Kompetenzen stärken» – Möchten Sie mit Theaterspielen und Übungen die überfachlichen Kompetenzen ihrer Schülerinnen und Schüler fördern? Mit gezielten Einstiegsübungen und einfachen Improvisationsformen können Sie Ihren Unterrichtsstoff auf sinnliche Weise erlebbar machen.

Leitung: Nicole Davi – Dozentin Theaterpädagogik PH Zug

Daten
Mi, 11.11.2020 | 14.00 Uhr
Mi, 18.11.2020 | 14.00 Uhr

Zielgruppe
Z1 Z2 Z3

Anmeldeschluss
28.10.2020

42.25.01

Musik mit Stampfrohren

Bambusrohre in unterschiedlichen Längen und Bearbeitungen sind verbreitete Musikinstrumente in verschiedenen Kulturen. In diesem Kurs erhalten Sie die Möglichkeit, ein Arrangement mit Stampfrohren aus Bambus einzuüben und zugleich in die rhythmische Klangwelt Westafrikas einzutauchen.

Leitung: Flurin Lanfranconi – Musiker und Musikpädagoge

Datum
Do, 12.11.2020 | 18.30 Uhr

Zielgruppe
Z2 Z3

Anmeldeschluss
28.10.2020

42.26.01

«Vier mal vier mal Tier» – Die Förderung des Zuhörens

Die Stille mit einer Klasse zu hören ist ein seltener, besonderer Moment für eine Lehrperson. Mit vertrauten Mitteln wie Worten, Geräuschen, Gegenständen nehmen wir den Moment wahr und kreieren rhythmische, musikalische Klangwelten. Anhand eines Kartensets mit 16 Klanggedichten zeigt der Kurs, wie wir von Lärm zu Stille kommen.

Leitung: Sylwia Zytynska – Musikerin und Musikpädagogin

Datum
Sa, 14.11.2020 | 09.00 Uhr

Zielgruppe
Z1 Z2 Z3

Anmeldeschluss
28.10.2020

42.27.01

Pop/Rockgesang im Unterricht und Chor: Complete Vocal Technique

Lernen Sie die innovative Gesangstechnik Complete Vocal Technique (CVT) kennen! Neben dem praktischen Ausprobieren werden Tools und Tricks erlernt, wie mit Gruppen an der Stimmtechnik gearbeitet werden kann. Dabei mutieren die Kursteilnehmenden selbst zu einem Chor: mehrere Pop-/Rockstücke werden ausprobiert und zusammen gesungen.

Leitung: Mei-Siang Chou – Sängerin und Vocal Coach

Datum
Sa, 21.11.2020 | 11.00 Uhr

Zielgruppe
Z2 Z3

Anmeldeschluss
05.11.2020

42.39.01/02

Bewegte Biografien: «Mänsche uf Erde» – Aufführung

Basierend auf ihren unterschiedlichen kulturellen Wurzeln und Lebensgeschichten öffnen Jugendliche ihren musikalischen Rucksack. Das Programm aus Tanz und Musik zeigt, was sie aus ihrer Heimat mitgebracht haben.

Leitung: Tobias Rütli – Musiklehrer und Bandleader Big-Band Kantonsschule Zug
Jeanine Elsener – Choreografin und Tänzerin

Daten
Mi, 02.12.2020 | 10.00 Uhr
oder
Do, 03.12.2020 | 10.00 Uhr


Zielgruppe
Z2 Z3 

Anmeldeschluss
11.11.2020



Workshopdetails & Anmeldung unter
musikworkshops.phzg.ch

Legende

Z1 Zyklus 1 Z2 Zyklus 2 Z3 Zyklus 3
 Klassenbesuch