

MUSIKSCHULE  
Rathaus, Postfach, 6313 Menzingen  
Telefon 041 757 22 43  
musikschule@menzingen.ch



# Musikschule Informationen

März 2019



## **Inhalt**

Kontakt .....	3
Standorte .....	3
Allgemeine Informationen und Beratung .....	3
Unterrichtsangebot – Übersicht .....	4
Musikalische Grundschule .....	5
Eltern-Kind-Singen .....	5
Musik und Bewegung .....	6
Blockflötenunterricht .....	6
Instrumental- und Gesangsunterricht .....	6
Instrumental- und Gesangsunterricht Erwachsene .....	7
Ensembleunterricht .....	7
Ensembles der Musikschule Menzingen .....	8
Lehrpersonen und Instrumente .....	9
Wie unterstütze ich mein Kind im Musikunterricht? .....	10
Tarife .....	11
Musikalische Früherziehung .....	11
Musikalische Grundschule .....	11
Instrumentalunterricht – Gesangsunterricht (Einzellektion) .....	11
Ermässigungen .....	11
Anmelden .....	12
Informationstag, Eignungstest und Schnupperlektionen .....	12
Anmeldetermine .....	12
Onlineanmeldung .....	12
Abmelden .....	12
Abmeldung auf Ende 1. Semester .....	12
Abmeldung auf Ende Schuljahr (2. Semester) .....	12

## Kontakt

<b>Adresse</b>	Musikschule Menzingen	Rathaus	6313 Menzingen
<b>Musikschulleitung</b>	Othmar Bucheli Twerenbold musikschule@menzingen.ch	Büro 102	041 757 22 43
<b>Administration</b> <b>Mi</b> <b>08.00 – 12.00 Uhr</b>	Maya Kryenbühl-Blattmann musikschule@menzingen.ch	Büro 102	041 757 22 43

## Standorte

Rathaus, Büro 102  
Villa Neudorfstrasse 16

Schulhaus Dorf, 3. Stock  
Schulhaus Dorf, Singsaal  
Schützenmatt, Musikzimmer  
Schulhaus Marianum, Aula  
Schulhaus Finstersee  
Ochsenmatt 3, Mehrzweckraum

Musikschulleitung und Administration (Sekretariat)  
Grundschule/Streichinstrumente/Klavier/Flöten/  
Gitarre/Akkordeon/Gesang  
Blasinstrumente/Gitarre/Akkordeon/Schwyzerörgeli  
Grundschule/Blasinstrumente/Violine/Ensembles  
Schlagzeug/Saxophon/Ensembles  
Grundschule  
Grundschule  
Ensembles

## Allgemeine Informationen und Beratung

Allgemeine Informationen, Formulare, Reglemente usw. können im Sekretariat der Musikschule bezogen oder auf der Webseite heruntergeladen werden.

Beachten Sie die zusätzliche Broschüre mit dem Reglement, der Verordnung und dem Leitbild ([www.menzingen.ch](http://www.menzingen.ch) → Musikschule → Reglemente & Verordnungen).

Für Auskünfte und Beratung steht Ihnen die Musikschulleitung gerne zur Verfügung.

## Webseite

[www.menzingen.ch](http://www.menzingen.ch) → Musikschule

## Unterrichtsangebot – Übersicht

Bis zum Eintritt in den Kindergarten	Musikalische Grundschule	Eltern – Kind – Singen 1.5 – 5 Jahre  Auf Anfrage  Zusammen mit der Musikschule Neuheim		Instrumental- und Gesangsunterricht	Kinder- & Jugend-Chor  Ensembles der Musikschule
1. Kindergarten		Musikalische Früherziehung  Auf Anfrage			
2. Kindergarten		Zusammen mit der Musikschule Neuheim			
1. Klasse	Musik und Bewegung		Instrumentalunterricht-/ Gesangsunterricht  Nach Eignung und Absprache mit der Musiklehrperson und der Musikschulleitung		
2. Klasse	Musik und Bewegung	Blockflöten			
3. Klasse bis 20 Jahre			Instrumental-/ Gesangsunterricht		
20 bis 25 Jahre			Erwachsene in Ausbildung		
Ab 20 Jahre			Erwachsenenunterricht		

## Musikalische Grundschule

Vorschulalter	Kindergarten	1. Klasse	2. Klasse	3. Klasse
Eltern-Kind-Singen	Musik und Bewegung			
	Gruppengrösse: ~ 8 Kinder			
			Blockflöten	Blockflöten
			Gruppengrösse: 3 - 5 Kinder	
	Ausserhalb Unterrichtszeit	Im Stundenplan der Volksschule integriert		Ausserhalb Stundenplan der Volksschule
CHF 200.00/Semester		Kostenlos		

Ziel der musikalischen Grundschulung ist eine allgemeine Sensibilisierung und Motivierung des Kindes für Musik und Bewegung. Es soll Erfahrungen sammeln in Bereichen wie:

- Singen und Sprechen
- Bewegen und Tanzen
- Musik hören
- Instrumente kennen lernen
- Elementares Instrumentalspiel
- Elementare Musiklehre

Das Erleben der Musik in der Gruppe ist eine wichtige Erfahrung für das Kind, um den Zugang zur Musik zu finden. Die musikalische Grundschulung ist eine gute Vorbereitung für späteres Instrumentalspiel.

### Eltern-Kind-Singen

Die Stimme und auch der Körper sind die ersten Instrumente des Kindes. Über diese gelangt es schon in den ersten Lebensjahren ins Reich der Musik. In dieser Zeit entwickelt das Kind - wie später nie mehr - seine ganz eigene Musikalität. Wenn wir mit den jungen Kindern singen, öffnen wir ihnen den persönlichen Weg zur Musik, der grossen Hilfe in allen Lebensphasen.

Eltern-Kind-Singen führt Eltern und ihre Kleinkinder im Alter von anderthalb bis fünf Jahren gezielt hin zum Singen und zur Musik. Auch Grosseltern sind willkommen, kennen sie doch häufig noch fast vergessene Kinderlieder.

Durch diese lustvollen Aktivitäten werden die allgemeine Entwicklung und die Gesundheit der Kinder gefördert. Das Eltern-Kind-Singen soll auch mithelfen, dem früher allgemein verbreiteten alltäglichen Singen wieder Auftrieb zu geben. Junge Eltern finden Kontakt zu anderen jungen Eltern aus der Nachbarschaft.

## Musik und Bewegung

Musik und Bewegung vermittelt auf der Basis von musik- und bewegungspädagogischen Kenntnissen, vielseitige instrumentale und vokale Fertigkeiten und Grundlagen in Bewegung und Tanz.

Die Kinder der 1. und 2. Primarklassen besuchen den Grundschulunterricht der Musikschule integriert im Schulstundenplan der Volksschule.

## Blockflötenunterricht

Der Blockflöten-Gruppenunterricht ist ein möglicher Bestandteil der musikalischen Grundschulung. Die Musikschüler können in spielerischer Weise erste instrumentale Erfahrungen machen.

Der Blockflöten-Gruppenunterricht beginnt ab der 2. Klasse und dauert zwei Jahre. In der 2. Klasse findet er stundenplanintegriert und in der 3. Klasse ausserhalb des Schulstundenplans statt.

## Instrumental- und Gesangsunterricht

1. und 2. Klasse	Ab 3. Klasse bis 20 Jahre
Instrumental-/Gesangsunterricht	Instrumental-/Gesangsunterricht
Nach Eignung und Absprache mit der Musiklehrperson und der Musikschulleitung	

Instrumental- und Gesangsunterricht wird im Einzelunterricht erteilt. Die Dauer der wöchentlichen Lektionen von 30, 45 oder 60 Minuten wird nach musikalischen Gesichtspunkten in Rücksprache mit den Fachlehrpersonen und der Musikschulleitung festgesetzt.

Die **Wahl des richtigen Instruments** muss sorgfältig getroffen werden, wenn Musikunterricht zum Erfolg führen soll. Oft zeigt sich die Neigung und Vorliebe eines Kindes für ein bestimmtes Instrument oder eine bestimmte Instrumentengattung schon recht früh, wobei die musikalische Umgebung, in der ein Kind aufwächst, entscheidend mitprägt. Ein Eintritt in den Instrumental- oder Gesangsunterricht vor der Beendigung der musikalischen Grundschulung ist nach einer individuellen Abklärung möglich. In diesem Fall wird eine Eignungsabklärung durch eine Musiklehrperson durchgeführt.

Das **Erlernen eines Instruments** setzt nebst der erforderlichen geistigen und körperlichen Reife vor allem Fleiss, Ausdauer sowie den Willen und die Bereitschaft zu täglichem Üben voraus. Kinder, die ein Instrument mit Erfolg erlernen möchten, sind auch auf zusätzliche Motivation und Unterstützung des Elternhauses angewiesen; dies umso mehr, je früher der Instrumentalunterricht aufgenommen wird. Selber musizieren ist eine tief beglückende und lebensbereichernde Tätigkeit; für Fortgeschrittene und auch schon für Anfänger. Die Freude an diesem Tun kann allerdings nur parallel zu dem zu erzielenden Fortschritt wachsen. Dieser ist auch für besonders begabte Schüler nur mit regelmässigem Üben zu erreichen.

Im **Gesangsunterricht** wird die stimmliche Begabung entwickelt, das Gehör gebildet und ein dem Alter und den Fähigkeiten angepasstes Liedgut erarbeitet. Die Stimme wird in Einklang mit dem Körper gebracht. Ausdrucksfähigkeit, Flexibilität, Artikulation und Klangfarben werden entwickelt.

### Instrumental- und Gesangsunterricht Erwachsene

20 – 25 Jahre	Ab 20 Jahren
Instrumental-/Gesangsunterricht für Lernende und Studierende	Instrumental-/Gesangsunterricht für Erwachsene
In Erstausbildung zum Schüler-Tarif	Abonnement für wählbare Anzahl Einheiten

Der Instrumental- und Gesangsunterricht kann von Erwachsenen bis 25 Jahre auf Gesuch und mit einer Ausbildungsbescheinigung zum günstigeren subventionierten Tarif besucht werden.

Abonnemente für Erwachsene sind im Sekretariat erhältlich. Die Einteilung in den Musikunterricht erfolgt nach Absprache mit der gewünschten Musiklehrperson.

### Ensembleunterricht

Der Ensembleunterricht ist ein Zusatzangebot zum Instrumentalunterricht. Für die Teilnehmenden entstehen keine zusätzlichen Kosten.

Die Voraussetzungen für das Mitspielen in einem Ensemble sind:

- Freude und Interesse am Zusammenspiel
- Weiterführender Besuch des Instrumentalunterrichts
- Spieltechnische sowie musikalische Fähigkeiten auf dem Instrument, damit eine stufengerechte Eingliederung in ein bestehendes Ensemble sinnvoll ist
- Die Bereitschaft zu regelmässigem Besuch der Proben.

Die Eingliederung in ein bestehendes Ensemble erfolgt nach Absprache mit der Ensembleleitung und der Instrumentallehrperson.

## Ensembles der Musikschule Menzingen

Name Ensemble	Leitung	Beschreibung
Beginners Ensemble	Mirjam Walker	Alle Instrumente, ab 2. Spieljahr
Funk Rock Wind Band	Urs Stucki	Bläser/Schlagzeug/Klavier/E-Bass ab 3./4. Spieljahr
Gitarren-Ensemble „Las Cuerdas Locas“	Richard Schneider	Akustikgitarren
Bogähüpfer	Susanna Meierhans Suter	Streichinstrumente ab 2. Spieljahr
Streicher Ensemble	Christina Gloor	Streichinstrumente ca. ab 4. Spieljahr
Percussions-Ensemble	Marc Stämpfli	Percussionisten ab 3./4. Spieljahr
Gesangs Ensemble	Simone Felber	Gesang, ab 2. Unterrichtsjahr
Kinder- & Jugendchor	Simone Felber	Kinder und Jugendliche ab der 1. Klasse

Über die aktuellen Probezeiten gibt Ihnen die Musikschulleitung gerne Auskunft.





## Lehrpersonen und Instrumente

Bacik Anna	Klavier	076 532 63 96
Baumgartner Gaby	Panflöte	041 780 00 64
Boppart Andreas	Kontrabass	077 433 38 72
Bruggisser Pascal	Klavier und elektronische Tastensinstrumente	079 684 31 50
Felber Simone	Gesang	077 414 25 45
Forrer Andrea	Klavier/Orgel	079 430 06 50
Gloor Christina	Violine/Viola	078 637 97 64
Huonder Marcel	Trompete	079 253 16 46
Kessler Christine	Saxophon	079 604 65 91
Koller Urs	Posaune	079 500 70 60
Lustenberger-Mathis Rita	Grundschule Blockflöte	041 780 80 22
Meierhans Suter Susi	Violine	078 608 00 05
Meyer Mathias	Schlagzeug/Perkussion	079 586 88 15
Nesa Erica	Cello	079 555 33 58
Oetiker Marcel	Schwyzerörgeli	079 705 88 80
Raths Christine	Grundschule Rhythmik	079 796 57 68
Riebli Silvia	Klarinette	079 642 39 47
Rosset Pascal	Horn	077 467 20 58
Schmid Martin	E-Gitarre/Gitarre	079 575 30 29
Schneider Richard	Gitarre/E-Gitarre	079 796 00 51
Strickler Lucia	Akkordeon/Schwyzerörgeli	079 646 56 99
Stucki Urs	Saxophon	078 824 47 73
Telli Martin	Gitarre/E-Gitarre	076 560 80 32
Walker Mirjam	Querflöte	079 455 79 04
Widmer Christine	Blockflöte	079 371 49 02

## Wie unterstütze ich mein Kind im Musikunterricht?

Lassen Sie ein Kind mit dem Instrumental- oder Gesangsunterricht beginnen, wenn es sich dafür öffnet und von der körperlichen Entwicklung her bereit ist. Führen Sie eventuell ein Abklärungsgespräch mit der Musikschulleitung. Diese öffnet Ihnen den Kontakt zu den jeweiligen Lehrpersonen.

Legen Sie die Übungszeiten zusammen mit dem Kind fest. Manchmal ist das Erstellen eines Wochenplanes hilfreich, der auch die übrigen Familienaktivitäten berücksichtigt. Musizieren und üben sollte in Ruhe, ohne Störung durch Radio, Fernseher oder spielende Geschwister möglich sein, am besten immer am gleichen Ort.

Kinder brauchen Unterstützung, um die Übungszeiten regelmässig einzuhalten. Wichtige Motivationshilfen sind: loben, aufmuntern, Interesse und Freude zeigen, konstruktive Kritik, nachfragen oder sich vom Kind etwas erklären lassen.

Wenn es zu Krisen kommt (und dazu kommt es bei den meisten Schülerinnen und Schülern hin und wieder), suchen Sie im Gespräch mit dem Kind und der Lehrperson nach Gründen und neuen Lösungen.

Unterstützen Sie gemeinsames Musizieren, das Mitspielen in Ensembles und Orchestern, Kammermusik, besonders auch in der Familie.

Allzu viele verschiedene Beschäftigungen neben der Schule sind weder für Fortschritte auf dem Instrument noch für die persönliche Ausgeglichenheit eines Kindes förderlich.

Die musikalische Entwicklung eines Kindes verläuft selten linear. Zeiten von eigentlichen Fortschrittssprüngen, unspektakulären Perioden der Vertiefung und stagnierende Phasen wechseln sich ab. Auch Motivation und Freude durchlaufen die vier Jahreszeiten. Schön ist es, wenn ein Kind in diesem „auf und ab“ jemanden hat, der um die wunderbare Bedeutung und Kraft der Musik weiss, jemand, der sich mitfreut, der auch mal durchträgt und aushält, jemand der darauf vertraut: Aktives persönliches Musizieren ist ein menschliches Grundbedürfnis.

## Tarife

Gültig ab 1. August 2003

Alle Tarife beziehen sich pro Semester

### Musikalische Früherziehung

Rhythmik Gruppenunterricht Kindergartenberechtigte Kinder Lektionsdauer 45 Min.	CHF 200.00
Eltern-Kind-Singen, 2 - 5 Jahre Kurse mit mehreren Terminen	CHF 120.00 – 150.00

### Musikalische Grundschule

1. – 3. Klasse Rhythmik oder Blockflöte Gruppenunterricht Lektionsdauer 45 Min. *exkl. Unterrichtsmaterial und Instrument	kostenlos*
--	------------

### Instrumentalunterricht – Gesangsunterricht (Einzellektion)

Jugendliche und junge Erwachsene bis zum 20. Altersjahr oder in Erstausbildung bis zum 25. Altersjahr mit Wohnsitz in Menzingen:

#### Klavier, Orgel,

#### elektr. Tasteninstrumente

Lektionsdauer 30 Min.	CHF 300.00
Lektionsdauer 45 Min.	CHF 450.00
Lektionsdauer 60 Min.	CHF 600.00

#### Übrige Instrumente

Lektionsdauer 30 Min.	CHF 230.00
Lektionsdauer 45 Min.	CHF 345.00
Lektionsdauer 60 Min.	CHF 460.00

Jugendliche bis zum 20. Altersjahr aus anderen Zuger Gemeinden:

Lektionsdauer 30 Min.	CHF 600.00	Lektionsdauer 60 Min.	CHF 1'200.00
Lektionsdauer 45 Min.	CHF 900.00		

Erwachsene ab dem 20. Altersjahr mit Wohnsitz in Menzingen:

Instrumentalunterricht pro 15 Minuten (Einheiten à 15 Minuten, Anzahl wählbar)	CHF 25.00
---	-----------

Erwachsene ab dem 20. Altersjahr mit Wohnsitz ausserhalb der Gemeinde zahlen pro Schuljahr einen pauschalen Verwaltungskostenanteil von CHF 50.00.

### Ermässigungen

für das 2. Kind	20 %	für das 4. Kind	40 %
für das 3. Kind	30 %	für das 5. und jedes weitere Kind	50 %

Als 1. Kind gilt dasjenige, welches als erstes der Musikschule beigetreten ist. Die Gewährung des Rabattes gilt sinngemäss auch bei einem Kind, das gleichzeitig mehrere Instrumente erlernt. Der Besuch der Vorstufe und der Grundstufe sowie des Ensembleunterrichtes wird bei der Festlegung des Rabattes nicht berücksichtigt. Der Unterricht für musikalische Früherziehung, Erwachsene ab dem 20. Altersjahr sowie aussergemeindliche Jugendliche sind ebenfalls nicht rabattberechtigt.

## Anmelden

### Informationstag, Eignungstest und Schnupperlektionen

Alljährlich im März veranstaltet die Musikschule einen Informationstag. Instrumente können angefasst und ausprobiert werden. Kinder und Eltern sowie interessierte Erwachsene können sich von einer Fachperson informieren und beraten lassen.

Auf Wunsch können bei unseren Musiklehrpersonen Eignungstests sowie Schnupperlektionen vereinbart werden. Solche sind im Besonderen dann empfehlenswert, wenn Unsicherheiten bei der Instrumentenwahl bestehen. Interessierte wenden sich bitte an die Musikschulleitung.

### Anmeldetermine

Eine Anmeldung kann jederzeit per Beginn des Semesters erfolgen. In der Regel ist der offizielle Anmeldetermin der erste Freitag im April. Wer sich danach anmeldet, hat keine Garantie auf einen Ausbildungsplatz.

Bei verschiedenen Instrumenten können Wartelisten entstehen, die nach Alter oder Eingang abgebaut werden. Unter besonderen Umständen ist ein Einstieg auch während des Semesters möglich. Die Entscheidung darüber obliegt bei der Schulleitung.

### Onlineanmeldung

Schülerinnen und Schüler der 2. und 3. Klasse erhalten ein ausgedrucktes Anmeldeformular von ihren Grundschullehrpersonen der Schule Menzingen. Alle anderen können sich Online anmelden oder ein Anmeldeformular beim Musikschulsekretariat beziehen.

**Das Online-Formular finden Sie hier:**

[www.menzingen.ch](http://www.menzingen.ch) → Musikschule Menzingen / Angebot / Anmeldung

## Abmelden

### Abmeldung auf Ende 1. Semester

Grundsätzlich gilt die Anmeldung für das ganze Schuljahr. In Ausnahmefällen kann eine Abmeldung per Ende 1. Semester (Sportferien) nach Rücksprache mit der Musiklehrperson akzeptiert werden. Diese Abmeldung muss schriftlich bis spätestens 15. Dezember an die Musiklehrperson erfolgen. Bei Abmeldungen nach diesem Datum besteht für das nächste Semester eine Zahlungspflicht.

Das Abmeldeformular finden Sie hier:

[www.menzingen.ch](http://www.menzingen.ch) → Musikschule Menzingen / Angebot / Abmeldung

### Abmeldung auf Ende Schuljahr (2. Semester)

Der Abmeldetermin ist der 31. Mai des laufenden Schuljahres. Bei Abmeldungen nach diesem Datum besteht für das nächste Schuljahr eine Zahlungspflicht.

Die Musiklehrperson wird Ihrem Kind rechtzeitig eine Bestätigung für die Abmeldung oder die Weiterführung des Musikschulunterrichts für das nächste Schuljahr abgeben. Bitte melden Sie sich bei der Musiklehrperson Ihres Kindes.