

Rhythmik und Musikerfahrung

Ist ein Musikpädagogischer Unterricht, in welchem wir viel singen, uns zur Musik bewegen und tanzen, in welchem wir unseren Körper wahrnehmen und koordinieren, hören und horchen lernen, mit Instrumenten und Materialien nach Geräuschen und Klängen suchen, damit spielen und gestalten.

Im Gruppenunterricht bis zu zehn Kindern lernen wir durch gemeinsames Tun. Dies fördert und fordert die Kinder intensiv und verlangt von ihnen viel Aufmerksamkeit, Integrationsfähigkeit, Neugier und ein grosses Interesse am Geschehen.

Wir unterrichten in der Rhythmik und der Musikerfahrung nach dem Lehrplan 21 mit folgenden Schwerpunkten in den Kompetenzbereichen:

Gestaltungsprozesse (MU.5)			
<ul style="list-style-type: none"> • Themen musikalisch erkunden und darstellen • Gestalten zu bestehender Musik • Musikalische Auftrittskompetenz 			
Singen und Sprechen (MU.1)	Hören und Sich-Orientieren (MU.2)	Bewegen und Tanzen (MU.3)	Musizieren (MU.4)
<ul style="list-style-type: none"> • Stimme im Ensemble • Stimme als Ausdrucksmittel • Liedrepertoire 	<ul style="list-style-type: none"> • Akustische Orientierung • Begegnung mit Musik in Geschichte und Gegenwart • Bedeutung und Funktion von Musik 	<ul style="list-style-type: none"> • Sensomotorische Schulung • Körperausdruck zu Musik • Bewegungsanpassung an Musik und Tanzrepertoire 	<ul style="list-style-type: none"> • Musizieren im Ensemble • Instrument als Ausdrucksmittel • Instrumentenkunde
Praxis des musikalischen Wissens (MU.6)			
<ul style="list-style-type: none"> • Rhythmus, Melodie, Harmonie • Notation 			

