

design

## Produkte und Objekte



### Raffiniert und funktional

Der Ecal-Absolvent Sébastien El Idrissi arbeitete bereits für internationale Grössen wie Welling / Ludvik in Kopenhagen oder Alfredo Häberli; mittlerweile hat der Gestalter sein eigenes Studio in Zürich-Altstetten eingerichtet. Einer seiner jüngsten Entwürfe ist «Cargo» (unten), ein System für zerlegbare Massivholztische, das er gemeinsam mit dem Holzbauspezialisten Meyer Systeme entwickelte. Ebenfalls zu seiner Produktpalette gehört «Vague» (oben rechts). Das praktische Stück aus Aluminium schafft Ordnung, sieht hübsch aus und kommt noch diesen Sommer auf den Markt. **NP**

SEIS.STUDIO



05-20